

## ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ МАЯКОВСКИЙ

### ЛИЛИЧКА

*Вместо письма*

Дым табачный воздух выел.  
Комната —  
глава в крученыховском аде.  
Вспомни —  
за этим окном  
впервые  
руки твои, исступленный, гладил.  
Сегодня сидишь вот,  
сердце в железе.  
День еще —  
выгонишь,  
может быть, изругав.  
В мутной передней долго не влезет  
сломанная дрожью рука в рукав.

Выбегу,  
тело в улицу брошу я.  
Дикий,  
обезумлюсь,  
отчаяньем иссецась.  
Не надо этого,  
дорогая,  
хорошая,  
дай простимся сейчас.  
Все равно  
любовь моя —  
тяжкая гиля ведь —  
висит на тебе,  
куда ни бежала б.  
Дай в последнем крике вырветь  
горечь обиженных жалоб.  
Если быка трудом уморят —  
он уйдет,  
разляжется в холодных водах.  
Кроме любви твоей,  
мне  
нету моря,  
а у любви твоей и плачем не вымолишь отдых.  
Захочет покоя уставший слон —  
царственный ляжет в опожаренном песке.  
Кроме любви твоей,  
мне  
нету солнца,  
а я и не знаю, где ты и с кем.  
Если б так поэта измучила,  
он  
любимую на деньги б и славу выменял,  
а мне  
ни один не радостен звон,  
кроме звона твоего любимого имени.  
И в пролет не брошусь,

и не выпью яда,  
и курок не смогу над виском нажать.  
Надо мною,  
кроме твоего взгляда,  
не властно лезвие ни одного ножа.  
Завтра забудешь,  
что тебя короновал,  
что душу цветущую любовью выжег,  
и суетных дней взметенный карнавал  
растреплет страницы моих книжек...  
Слов моих сухие листья ли  
заставят остановиться,  
жадно дыша?  
Дай хоть  
последней нежностью выстелить  
твой уходящий шаг.  
*26 мая 1916 г. Петроград*

*Источник:* Стихотворения и поэмы / В.В. Маяковский. — М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2000. — С. 16—18.