



И.И. ТИХОМИРОВА,
Санкт-Петербургский университет культуры и искусств

Деловое празднество для детей и взрослых

Я из профессионального интереса подсчитала: в программе Международного фестиваля «БиблиОбраз 2007» значится более двухсот мероприятий, **из них примерно половина адресована непосредственно детям.**

Подавляющая часть действий, в которых участвовали 22 стран, проходила в Манеже. Если бы я захотела побывать на всех, да еще посмотреть множество выставок-экспозиций, и тратила бы на это каждый день по 8 часов, мне потребовался бы целый месяц. Таков масштаб феерического торжества в честь детского чтения и школьной библиотеки, какое в третий раз было организовано и подарено детям и взрослым Центром русского языка при участии Людмилы Александровны Путиной и поддержке международного сотрудничества.

Надо учесть еще, что часть событий «БиблиОбраз 2007» происходила вне Манежа. Так, на всей территории России 9 октября состоялся «Открытый урок чтения», много мероприятий прошло в литературных и иных музеях Москвы, в том числе в Государственном Литературном му-

зее, во французском и немецком культурных центрах, в крупнейшем книжном магазине «Библио-Глобус», на Васильевском спуске.

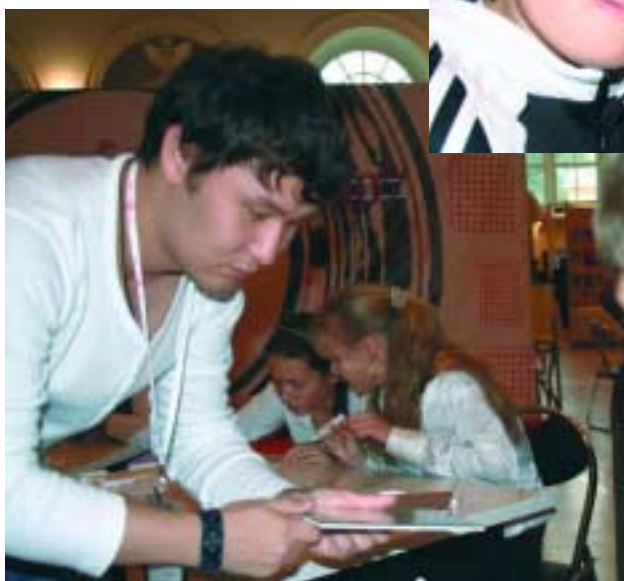
Одно из мероприятий — **конференция «Подросток и современное общество: права и ответственность»** — было проведено в Алек-



сандровском зале Большого Кремлевского Дворца 10 октября. Именно с него и началось мое пребывание на «БиблиОбразе».

Нетрудно представить нетерпение, с каким я приготовилась слушать заявленных в Программе ученых высочайшего ранга по вопросам, которыми я занимаюсь всю свою профессиональную жизнь. Вдохновляло уже одно то, что

проблема чтения подростков, которой озабочено более всего библиотечное сообщество, стала предметом внимания таких государственных учреждений, как Центр социологии образования РАО, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, Отделение общественных наук РАН, Институт возрастной физиологии, НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков и др. Тема конференции была поднята на высоту академической науки. Цель обсуждения — осмысление ответственности государства и общества за развитие чтения в подростковой среде.





В докладе академика В.С. Степина «**Язык и литература как особые программы социальной жизни**», с которого началась конференция, особо подчеркивалась задача сохранения и развития русского языка и культуры, которые важны не только для сохранения нашей страны, но и для судеб человечества. Эту задачу, сказал ученый, и будет решать то поколение, которое сегодня идет в школы. И важно сформировать среди них как можно большее число думающих и ответственных людей, на что сегодня и должно быть нацелено подростковое чтение. И здесь особое значение имеют произведения высокой классики — незаменимое средство развития самосознания личности, нравственно ответственной за свои действия и поступки. Говоря об этом, докладчик заметил, что повсеместно распространяемые информационно-технологические средства не являются абсолютным благом, а таят в себе немалые риски, изменяющие у пользователей восприятие реальности.

Доклад «**Динамика изменения чтения в подростковой субкультуре**» действительно члена РАО В.С. Собкина, основанный на цикле исследований, посвященных мониторингу динамики изменений художественных предпочтений учащихся, по своим выводам был близок моим убеждениям: именно школь-

ное образование играет ключевую роль в литературном развитии подростков. Но в настоящее время как раз оно и является часто виновником отторжения подростков от включенных в программу лучших произведений художественной литературы, многие из которых остаются детьми непрочитанными. Показателен факт: литературные задания и тесты, легко выполняемые подростками 30 лет назад, сегодня оказываются для них сверхсложными. Разрешить это противоречие способна такая организация учебного процесса, которая должна быть нацелена на развитие творческих способностей учащихся и производить воспитательный эффект.

Неожиданными для меня были выводы, сделанные директором Института возрастной физиологии РАО М.М. Безруких в докладе «**Почему современные подростки плохо читают?**». Оказалось, что главная причина лежит в дошкольном детстве, в методиках обучения ребенка технике чтения. Особенно ответствен момент перехода от чтения вслух к чтению про себя. Эти виды чтения имеют принципиально разную структуру, разный вариант подачи информации, разную скорость восприятия и переработки материала. Проговаривание текста, необходимое на начальных этапах обучения, существенно тормозит ско-





рость восприятия текста на следующих этапах. Докладчица выразила негативное отношение к сверххранному началу обучения ребенка чтению, когда процессы организации внимания, зрительного восприятия и зрительной памяти еще не подготовлены к этому виду деятельности. Отсюда проистекает в дальнейшем чтение с ошибками, непонимание смысла и связи слов в предложении. Говоря о школьных факторах риска, профессор обратила внимание на форсирование скорости чтения в начальных классах, стрессовую тактику педагогических воздействий и интенсификации процесса обучения (неоправданное сокращение учебных часов на обучение грамоте). Логика выступления ученого привела к выводу о необходимости менять ситуацию —



объединять усилия специалистов, родителей и общества в целом.

Меня и многих присутствующих поразили факты, приведенные в выступлении директора НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков Научного центра здоровья детей РАМН, доктора медицинских наук В.Р. Кучмы «**Чтение, компьютер и здоровье**». Речь касалась компьютерных развлечений детей. По данным Американской медицинской ассоциации опасность психических заболеваний грозит каждому, кто проводит за видеоиграми более 2 часов в день. Отрицательно сказывается использование компьютера на зрении детей. Нормой длительности работы, связанной с фиксацией взгляда на экран монитора компьютера, для 1—4 классов всего 15 минут, для 5—7 классов — 20 минут, для 8—9 — 25 минут, для 10—11 — 30 минут. Сравнивая эту норму с реальной длительностью работы за компьютером у наших подростков, можно согласиться с выводом ученого, что компьютер почти поголовно ухудшает функциональное состояние подростков, вызывает переутомление, а также отрицательно сказывается на развитии опорно-двигательного

аппарата, сердечно-сосудистой, центральной нервной систем и состоянии зрения. Чтение традиционных книг на бумажных носителях, по мнению ученого, является более физиологичным процессом для детского организма.

Остановлюсь на отдельных событиях, прошедших в Манеже, на которых мне довелось побывать 10 и 11 октября. Одно из них — открытое заседание редколлегии журнала «Школьная библиотека», которое проходило в «Клубе профессионалов». Цель его — познакомиться присутствующих с задачами журнала, с задумками по его развитию. Журнал сегодня имеет самый большой тираж среди библиотечных журналов. На заседании присутствовали и общались с аудиторией Юрий Николаевич



Столяров, Надежда Ивановна Михайлова, Вера Петровна Вдовиченко. Вела заседание и рассказала о стратегии журнала главный редактор Татьяна Дмитриевна Жукова.

С интересом я прослушала часовую лекцию-презентацию Наташи Инносент «**Продвижение чтения в Великобритании**». Она была посвящена Национальному году чтения — 1 и 2. Началась лекция маленькой преамбулой, смысл которой: «Творец книги — писатель. Творец ее судьбы — читатель». В современной ситуации в Великобритании разрыв между пишущими и читающими сокращается. Читающие становятся пишущими. В этом большой шаг вперед по сравнению с тем, что было 10 лет назад. Если первый Год чтения в Великобритании был, в основном, посвящен теме «Начни читать», то в основу второго положена тема «Совместное чтение в семье». Ее началом служит программа «Каждый родитель имеет значение». Год чтения—2008 фокусируется на отцах и мальчиках, которые менее активны как читатели. Особое внимание уделено дошкольникам. Им посвящена программа «Уверенный старт» и новая когорта библиотекарей, специализирующихся на ра-



боте с малышами. На дошкольников нацелена и другая программа — «Книга вперед», финансируемая Министерством образования. Кроме библиотекарей в реализации программ участвуют неспециалисты, которых предварительно обучают навыкам поддержки детского чтения. В целом Наташа Инносент считает, что опыт Великобритании и опыт России в деле развития престижа чтения во многом похож, и ей, как она выразилась, даже неловко говорить с российскими коллегами, которые во многом идут впереди, в частности, объединившись в поддержке детского чтения с издательствами.

Последние впечатления мои от «БиблиОбраза» связаны с работой Круглого стола, который проходил в конференц-зале и был посвящен теме **«Как преобразовать школьную библиотеку в информационно-досуговый центр: перспективы и возможности»**. Участниками Круглого стола были специалисты разных регионов и профессий: ученые, библиотекари, учителя, представители Федерального агентства по образованию, издатели. Среди выступающих была и Л.А. Путина. Вела Круглый стол И.В. Малолетнева — сотрудник Центра развития русского языка.

В выступлениях были затронуты разные аспекты деятельности школьных библиотек в современных условиях и заявлены разные подходы к определению ее функций и роли в образовательно-воспитательном процессе. Одни выступающие делали акцент на электронно-образовательных ресурсах школьных библиотек, видя в этом основное звено их модернизации. Другие высказывали сомнение: не потеряем ли мы за техническим перевооружением библиотеки ее гуманитарный смысл — роскошь человеческого общения, и утверждали первичность традиционной книги. Третьи обосновывали направленность работы библиотеки на читательское развитие личности в разных его проявлениях, требующее консолидации усилий школы, семьи, библиотеки. Шел разговор и о модели школьной библиотеки, о системном взгляде на нее и о самой профессии библиотекаря как профессии суперактивной. Поддержав мысль о специфике профессии, увидев в ней живое, эмоционально богатое творческое начало, универсальную природу, Л.А. Путина сравнила библиотекаря с Моцартом. Дети нуждаются в любви, которую и может им дать школьная библиотека.

Объединяла всех выступающих одна мысль: библиотека — центральное подразделение школы, влияющее на модернизацию образования и сама нуждающаяся в модернизации и

подготовке специалистов на основе социального заказа, что должно быть подтверждено на законодательном уровне.

В проекте «Рекомендаций «Круглого стола»» высказаны предложения в адрес Министерства образования и науки РФ, в адрес Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, в адрес Министерства культуры и массовых коммуникаций, в адрес Библиотечных ассоциаций России, профессиональных изданий для школьных библиотекарей.

В заключение своих субъективных заметок о «БиблиОбразе 2007» хочу добавить важную, на мой взгляд, деталь, на которую, возможно, не все обратили внимание. Посетителям Манежа волонтеры раздавали маркированные конверты, куда была вложена заготовка коротенького письма. Вот его содержание:

*Дорогой друг — — — — —
Пишу тебе с Международного
фестиваля «БиблиОбраз 2007».*

Здесь все очень интересно: акции, выставки, встречи с писателями, занимательные игры. Я понял (а), как важно много читать!

*Моя самая любимая книга...
Советую тебе ее прочитать!
Не упusti свой шанс! Больше читай!*

Твой друг

9—11 октября 2007 г.

В реализации читательского межличностного общения детей и взрослых, друзей, проживающих в России и других странах, и был, наверное, главный смысл состоявшегося у нас очередного Международного фестиваля, его последствие.