



И.П. КРУК,

заведующая библиотекой гимназии № 1 г. Новосибирска

Работа школьных библиотек по развитию чтения, повышение индекса PISA, информационная культура школьников

ИЗВЛЕЧЕНИЯ ИЗ ДОКЛАДА

Человек с самого своего рождения погружен в социальную среду. По мнению ученых, вне социальной среды ребенок развиваться не может, не может стать полноценной личностью.

Социализация — процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемого в общении и деятельности.

Важнейшими институтами социализации являются **семья, образование, библиотека**.

<...>

Одним из необходимых условий социализации молодежи являются **навыки читательской и информационной культуры**, в приобретении которых оказать помощь подрастающему поколению могут именно специалисты школьных библиотек.

Говоря о новой парадигме образования, которая получила отражение в лозунге **«Образование в течение всей жизни»**, необходимо заметить неразрывную связь с понятием **ключевых компетенций**. Это понятие трактуется как способность человека мобилизовать в ходе профессиональной деятельности приобретенные знания и умения, а также использовать обобщенные способы выполнения действий.

Именно в школьной библиотеке учащемуся предстоит осознать зависимость между овладением знаниями и трудом по

- разысканию,
- анализу,
- синтезу,
- осмыслению информации.

Библиотека образовательного учреждения имеет возможность реализации последовательной, систематической подготовки учащихся в ее неразрывной связи с учебным процессом.

Не случайно в *«Примерном положении о библиотеке общеобразовательного учреждения»* в числе одной из основных задач библиотеки названо **«...формирование навыков независи-**



мого библиотечного пользователя». Таким образом, школьной библиотеке отводится особая роль в формировании информационной культуры учащихся.

В последнее время **образование, культура, чтение** стали рассматриваться в качестве национальных приоритетов.

Понимание необходимости повышения престижности чтения как культурной ценности способствовало появлению **«Национальной программы поддержки и развития чтения»**.

Инструментом межведомственного взаимодействия в области детского и подросткового чтения явилось **Движение «Молодая Россия читает»**, инициированное Российским книжным союзом совместно с Объединенным центром «Московский дом книги» и Русской школьной библиотечной ассоциацией.

Основополагающий государственный документ **«Национальная доктрина образования»** подчеркивает важность самореализации личности, разностороннее и своевременное развитие детей и подростков, их творческих способностей, формирования навыков самообразования.

В связи с этим современная школьная библиотека может и должна стать центром формирования **читательской и информационной культуры**.

Вся работа нашей библиотеки по продвижению книги, чтения построена так, чтобы максимально привлечь читателя к фонду, приучить читать книги (лучшие образцы классической и современной литературы), научить работать с информацией, имеющейся в библиотеке, как на традиционных, так и на нетрадиционных носителях, грамотно осуществлять поиск необходимой информации в сети Интернет.

Фонд библиотеки (около 30 тысяч книг и более 600 видеокассет, CD и DVD дисков) и техническое оснащение:

- 8 компьютеров,
- 3 лазерных принтера — один из них цветной,
- плоттер
- 2 сканера,
- ксерокс,
- мультимедийный проектор и автоматизированный экран,
- слайдпроектор,
- брошюровочная установка,
- ламинатор

позволяют осуществлять эту работу в полном объеме.

Все компьютеры подключены в локальную сеть гимназии и имеют выход в Интернет круглый год.

Работа этого направления состоит из блоков, объединенных общей программой «Продвижение чтения как составной части формирования информационной культуры личности», что позволяет осуществлять системный подход к обозначенной проблеме.

БЛОКИ: внеклассное чтение, информационная культура личности, обзоры, литературные праздники, проектная деятельность, работа с родителями, участие в акциях и проектах по чтению.

Мы очень внимательно изучаем опыт работы по продвижению книги, чтения различных библиотек России, как школьных, так и детских:

- ездим в командировки,
- изучаем сайты,
- знакомимся с публикациями в журналах «Школьная библиотека», «Вестник учебной и детской литературы» «У книжной полки», «Читаем вместе», много информации получаем с нового портала Пушкинской библиотеки «Читатель XXI века», с сайтов: БиблиоГид, детских библиотек гг. Озерска и Липецка, Питера, импонирует опыт работы библиотек Екатеринбург-

га и Челябинска, следим за статьями лучших специалистов-библиографов по детской литературе О. Мязотс и гл. библиографа РГДБ О.И. Мургиной, руководствуемся советами И.И.Тихомировой и И.Н. Тимофеевой и др.

Обобщив опыт своей библиотеки и опыт других, выстроили нашу работу так, чтобы в процессе приобщения к чтению, развития интеллектуального потенциала, навыков приобретения знаний, переработки их для дальнейшего использования в жизни участвовало как можно большее количество обучающихся нашей гимназии.

Блок «Уроки внеклассного чтения»

По инициативе библиотеки и по решению администрации гимназии уроки проводятся в системе с 1 по 9 классы

Периодичность:

1—4 классы — 1 раз в 2 недели

5—7 классы — 1 раз в месяц

8—9 классы — 1 раз в четверть

На уроках знакомятся с творческой биографией писателей:

- Обсуждают проблемы нравственности, патриотизма, толерантности, экологии,
- Библиотекарь часто читает вслух,
- Работают с текстом, участвуют в викторинах, громких чтениях, чтении по ролям,
- Пишут отзывы на книги.

На этих уроках мы не только ознакомим учащихся с лучшими образцами детской литературы, но и стараемся воспитывать вдумчивого читателя, учим работать с текстом.

Список книг, рекомендуемых для прочтения летом, согласовывается с учителем. Задание дается весной. В сентябре проводим первый контроль прочитанного — викторины, анкеты, в каждом классе выявляется «**Лучший читатель за лето**», проводится награждение.

В библиотеке имеется **специальный фонд книг для поощрения**.

Началом для создания наградного фонда для лучшего читателя послужил подарок НФ «Пушкинская библиотека» (активным подписчиком среди школьных библиотек) 1-я серия «Б-ка «Внеклассное чтение» — 50 томов. Затем еще на 30 томов этой серии выделил деньги Попечительский совет гимназии. Помогают создавать этот фонд и родители непосредственно в классах.

За учебный год библиотекари гимназии проведут более 200 уроков «Внеклассное чтение»

Часть уроков выставлена на сайт Библиотечно-информационного центра гимназии 1 <http://lib.gmsib.ru/>.

Блок «Библиографические обзоры книг «За страницами учебника»

Ежегодно в библиотеку поступает книги на сумму от 70 тыс. руб. и выше. Возникла необходимость в интенсивном продвижении нового фонда к читателю.

Библиотекарь абонента проводит более 70 выходов в классы с обзорами в помощь **профильному обучению**: гуманитарному (литературоведение, культура, история); медико-биологическому (в т.ч. экология); физико-математическому; экономическому.

Обзоры новинок художественной литературы и молодежных периодических журналов, выписываемых библиотекой, публикуются в школьной газете **NEWтон**. Несколько обзоров в минувшем учебном году сделали учащиеся 9—11 классов.

Учителя гимназии, так же как и учащиеся, в подавляющем большинстве являются активными читателями школьной библиотеки, т.к. в библиотеку поступают новинки современной российской и зарубежной литературы.

Часть обзоров выставлена на сайт Библиотечно-информационного центра гимназии 1 <http://lib.gmsib.ru/>.

С наступлением эры информационных технологий мы не стали бросаться в крайности и братья за обучение пользовательским навыкам учащихся. Понадобилось, конечно, время для того, чтобы учителя информатики смогли отступить от строгих рамок учебной программы, в которой пользовательским навыкам отводилось очень мало времени. Администрация гимназии совместно с учителями информатики изыскали возможности в большем объеме обучать гимназистов пользовательским навыкам на уроках предмета «Информатика», спецкурсах и факультативах. В результате многие из них могут сделать презентацию, создать сайт, знакомы с поисковыми системами сети Интернет.

Задача библиотеки состояла и состоит в том, чтобы научить учащихся грамотно работать с информацией.

В стандарте основного общего образования декларируется тезис об общих учебных информационно-коммуникативных умениях, навыках и способах деятельности, которые должны быть сформированы у выпускника школы:

- адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров;
- проведение информационно-смыслового анализа текста;

- использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью;

- умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге;

- создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно);

- составление планов, тезисов, контекстов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формирование выводов;

- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- умение перефразировать свою мысль;
- выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных.

<...> Успешный человек XXI века должен быть не просто функционально, но и информационно грамотен — уметь определять информационную проблему, выбирать адекватные ресурсы для ее решения.

Блок «Информационная культура личности»

Обозначенные проблемы явились причиной создания новой комплексно-целевой программы — **«Формирование информационной культуры личности как важная составляющая общей культуры человека»**.

Работу по организации курса «Формирование информационной культуры личности» мы строим по программе Н. И. Гендиной, проф. КемГУКИ, директора НИИ информационных технологий социальной сферы Кузбасса.

На 1 этапе работы по программе коллективу учителей (начальных классов, учителей русского языка и литературы) и библиотекарей, которые задействованы в ее реализации, предстояло разработать уроки и насытить их дидактическим материалом.<...>

В результате полученных знаний на уроках «Информационная культура...» учащиеся должны:

- **делать** библиографическое описание источников информации, **выделять** ключевые слова, **уметь** написать аннотацию и реферат;

- **знать** основные типы информационных запросов и технологий их выполнения; **сфор-**

мировать представление о библиотеке как информационно-поисковой системе;

● **научиться** составлять простой и сложный план, **делать** выписки, конспекты, правильно оформлять цитаты и список использованной литературы, подготовить **формализованным способом** аннотацию, реферат, безошибочно составить библиографическое описание документа;

● **знать** об основных этапах и технологии подготовки доклада, реферата, обзора литературы, правилах их оформления;

● получить представление о потенциале современных информационных технологий и производстве новых видов информационных продуктов и услуг.

<...> Курсу русского языка и литературы отводится ведущая роль в формировании информационной культуры личности.

Первые шаги в этом направлении делаются в начальной школе.

Определяя содержание **понятия «информационная культура»** в начальной школе, важно понимать, что в формировании информационной грамотности младшего школьника принимают участие все учебные предметы. Однако роль конкретных учебных дисциплин неравноценна. Наибольший вклад в приобретении знаний и умений в области обработки информации на начальном этапе образования вносят такие дисциплины как русский язык, литературное и внеклассное чтение. <...>

Подробно **ЗНАНИЯ и УМЕНИЯ**, которыми должны овладеть учащиеся каждой параллели, прописаны в нашей программе. И это тема отдельного доклада.

Я лишь в двух словах скажу о **технологии интеграции подачи материала учителем и библиотекарем.**

Мы разграничили участки работ, но определили очередность подачи материала в соответствии с программой изучаемого предмета. Возможен вариант: первоначальная информация по программе ИК дается на уроке литературы, а библиотекарь совместно с учителем согласовывает закрепление этого материала на уроке «Внеклассное чтение». Существует и обратный вариант, когда с материалом знакомит библиотекарь (например, **знакомство со словарями и энциклопедиями или библиографическое описание книги**), учитель русского языка и литературы или начальной школы закрепляет этот материал на своем уроке.

В практике курса существует подготовка и проведение совместных уроков в курсе предмета «Литература» по определенной теме программы ИК. Наглядным примером такой работы явля-

ется итоговое мероприятие к юбилею Д.С. Лихачева — читательская конференция в 7-х классах.

<...> Презентация конференции выставлена **на сайт Библиотечно-информационного центра гимназии 1 <http://lib.gmsib.ru/>.**

<...> Прописаны памятки понятий и терминов, схемы поиска информации, библиографического описания и мн. др. материалы. Памятки распечатаны и используются в качестве демонстрационного материала. Некоторые из них висят в классах весь учебный год.

Следующим блоком в нашей работе является участие в подготовке и проведении **литературных праздников**, которые проходят по всем параллелям.

Блок «Литературные праздники»

Кафедра русского языка и литературы нашей гимназии — инициатор возрождения традиции ежегодных (более 10 лет) районных литературных праздников, посвященных жизни и творчеству русских писателей и поэтов.

<...>

Номинации праздников 5—8 классов

- ◆ Конкурс мини-эссе, 8-е классы
- ◆ Конкурс стенных газет, 6-8 классы
- ◆ Конкурс литературно-музыкальных композиций, 6-е классы
- ◆ Диплом за лучшую роль
- ◆ Конкурс эрудитов, 7-8 классы (**готовят библиотекари**)

- ◆ Конкурс юных поэтов, прозаиков, драматургов, 5-8 классы
- ◆ Конкурс на лучшую сказку, 7 классы
- ◆ Конкурс web-сайтов (**курирует библиотека: готовит материал с учащимися: поиск по книгам, дискам, в сети Интернет, дизайн**).

Номинации праздников 9—11 классов

- ◆ Конкурс юных поэтов, прозаиков, драматургов
- ◆ Конкурс декламаторов
- ◆ Конкурс мини-эссе
- ◆ Конкурс эрудитов (**готовят библиотекари**)
- ◆ Конкурс на лучший анализ поэтического текста
- ◆ Конкурс web-сайтов (**курирует библиотека: готовит материал с учащимися: поиск по книгам, дискам, в сети Интернет, дизайн**)
- ◆ Конкурс стенных газет
- ◆ Конкурс литературно-музыкальных композиций (**готовят библиотекари совместно с учителем**). Библиотекарь входит в жюри и оценивает **структуру и гармоничность построения композиции и сценическую культуру исполнителей.**

В минувшем учебном году по инициативе библиотеки включили в проведение общешкольных литературных праздников и начальную школу (2–4 классы).

Обучение выбору качественной литературы — повседневная жизнь нашей библиотеки.

Но к широкому приобщению к творчеству современных российских детских поэтов до этого года библиотека не обращалась.

Литературный фестиваль в начальных классах (2–4)

«Современные детские поэты»

Список поэтов, с творчеством которых предлагалось познакомиться учащимся:

● Ая Эн (Ирина Крестьева), Бородицкая Марина, Гамазкова Инна, Герасимова Дарья, Гиваргизов Артур, Жуков Игорь, Кружков Григорий, Липатова Елена, Лукашкина Мария, Махотин Сергей, Муха Рената, Пшеничных Светлана, Синявский Петр, Собакин Тим, Усачев Андрей.

Подготовительный период в библиотеке

Для удовлетворения запросов большего числа читателей библиотека:

- приобрела дополнительные экземпляры книг вышеперечисленных поэтов,
- часть книг предоставила ОДБ им. М. Горького,
- собрали тексты стихов с сайтов Интернет в электронную папку,
- сделали распечатки стихов отдельных авторов (по заявке),
- подготовили биографические справки поэтов, нашли их портреты.

На промежуточном этапе до проведения фестиваля в течение учебного года проводились обзоры, беседы по творчеству писателей, громкие чтения, инсценировки, декламация и проч. — во всех классах.

<>...

Задание для учащихся 2-х классов

Декламация (инсценированная, костюмированная, игровая) — литературный монтаж.

Предлагаю один из вариантов:

● Каждый класс должен представить один номер **устного журнала** (по содержанию и структуре устный журнал похож на обычный научно-популярный журнал).

● Условное название журнала «Литературное ассорти». Периодичность журнала — 3 номера, по номеру на каждый класс.

● Страницы устного журнала могут быть целиком посвящены рассказу об одном или нескольких поэтах, она может быть тематической.

● Участники представляют поэта и декламируют лучшие его стихи.

● Обычно журнал заканчивается рекомендацией печатного источника. (В нашем случае можно устроить парад книг).

● Открывая журнал, ведущий кратко сообщает его содержание, затем предоставляет слово выступающим ученикам.

● Страницы могут сопровождаться музыкальным оформлением.

● Заканчивается номер журнала кратким заключительным словом ведущего.

Особые условия — в журнале должно быть не более 3 страниц, на каждой странице 2-3 стихотворения (представляются самые яркие стихи и самые лучшие декламаторы)

<Далее в докладе были обозначены варианты заданий для учащихся 3-х, 4-х классов:

декламация, инсценировка, театрализованное представление, выставка иллюстраций, электронные презентации>.

На предварительном этапе библиотекарь обучает навыкам поиска информации как в традиционных источниках информации (словари, энциклопедии), так и в Интернете.

В 2007–2008 учебном году, объявленном «Годом русского языка», традиционный литературный праздник предполагается провести только в 9–11 классах, а вся гимназия будет участвовать в проекте создания сайта по русскому языку. **Задания будут по параллелям: это и русская письменность, и история создания первых библиотек, этимология, архаизмы, поэтические строки, пословицы о русском языке, эссе по одной из цитат или высказываний великих людей о русском языке и др.**

Блок «Проектная деятельность»

Проект — в буквальном переводе с латинского — «брошенный вперед».

В основе метода проектов лежит: развитие познавательных навыков учащихся, развитие критического и творческого мышления, формирование умений самостоятельно конструировать свои знания, формирование умений ориентироваться в информационном пространстве

Учитель и библиотекарь определяют для учащихся **тему исследования:** составляется план по теме исследования; распределяются участки исследования между участками проекта; библиотекарь проводит обзор литературы, мультимедийных дисков и видеоматериалов по теме; определяются пути поиска; на первом этапе ребята исследуют печатные источники информации (книги, критические статьи, периодику, справочную литературу); библиотекарь проводит урок информационной грамотности по теме «Работа с рефератом»: учащиеся знакомятся с тем, как работать с тестом, отбирать, систематизировать информацию, формулировать выводы, оформлять библиографический список использованной литературы

ры; проводятся консультации учителя и библиотекаря, на которых оцениваются найденные материалы, сравниваются различные источники информации, намечаются пути дальнейшего поиска по заданной теме, уточняется план задания; следующим этапом является обсуждение найденного материала, уточнение, дополнение, расширение рамок поиска недостающих данных или иллюстраций по теме в сети Интернет; библиотекарь знакомит учащихся с поисковыми системами и образовательными сайтами, обучает навыкам работы в них, методике перенесения информации из сети Интернет в текст реферата. Обсуждаются выводы исследования; конечный результат — электронный текст реферата, правильно оформленный, который обязательно должен иметь библиографический список литературы.

Итоговой работой проведения литературных праздников стали сайты и презентации, лучшие из которых мы начали выставлять на страницы нашего сайта.

Их создание является составной (**итоговый результат по поиску и свертыванию информации — получению собственного электронного продукта**) частью работы программы ИК.

Блок «Родительские собрания»

К осмыслению новой миссии школьной библиотеки по развитию чтения, повышению индекса PISA, информационной культуры школьников в минувшем учебном году мы решили привлечь родителей.

В основу этой работы мы положили рекомендации И.И. Тихомировой по проведению родительских собраний посвященных детскому чтению. Собрания проводились в классах, иногда в параллели. Взяв за основу материалы И.И. Тихомировой, мы разработали красочные плакаты для 2-х возрастных групп.

На плакатах для начальной школы мы поместили информацию для родителей с данными:

- социологов о снижении интереса к книге у подрастающего поколения,
- с результатами тестирования PISA
- познакомили с целями и задачами движения «Молодая Россия читает».
- порекомендовали родителям журналы, которые желательнее иметь дома:
«Читайка», «Семейное чтение», «Ералаш», «Кукумбер», «Свирелька», «А почему?».

<..>Блок «Участие в проектах и акциях»

Вот один из них. В 2003 г. на территории Новосибирской области началась реализация проекта «Чтение без границ». Это партнерский проект, инициированный организациями «Нью Рай-

тиш Норт» и Советом искусств Северо-востока Англии совместно с программой творческих партнерств графства Дореш и Сандерленд, администрацией графства Дареш, отделом литературы Британского Совета Великобритании и отделом информации Британского Совета в Москве. Начало ему было положено на Фестивале школьных библиотек БиблиОбразе 2003 года.

Гимназия изъявила желание поработать в проекте **«Современному читателю — современную книгу»**.

<...>

Проект Британским Советом закончен в 2006 году, но он получил продолжение в региональном проекте «Чтение в Сибири», а наша гимназия, администрация, «Фонд содействия и поддержки гимназии», педагогический актив **разработали собственную концепцию для продолжения работы в этом проекте**.

КОНЦЕПЦИЯ ГИМНАЗИИ № 1 ПРОЕКТА «СОВРЕМЕННОМУ ЧИТАТЕЛЮ — СОВРЕМЕННУЮ КНИГУ»

Цель: создание условий для разностороннего развития учащихся на основе их включения в разнообразную познавательную и творческую деятельность, на их подготовку к успешной социализации, предполагающей, с одной стороны, изучение **общемировых культурных ценностей, а с другой — саморазвитие на почве национальных традиций своего народа**.

Задачи: развитие интеллектуального потенциала школьников; становление и развитие нравственных критериев личности; гражданское и духовное взросление; развитие культурных связей с англоязычными странами.

Реализация программы направлена на возрождение интереса к чтению у детей и подростков посредством знакомства и изучения современной зарубежной и российской литературы; организацию общения между представителями школ, библиотек и писателями; активизацию работы по популяризации чтения среди детей и подростков посредством создания читательского клуба на базе школы; подготовку к изданию антологии современной британской и американской литературы для дальнейшего изучения и обсуждения в читательских клубах.

В рамках реализации проекта предполагается проведение круглых столов и конференций, на которые планируется приглашать представителей сибирских и британских литературных кругов для личного присутствия или в режиме «On-line»

Значительная часть информации размещена на нашем сайте <http://lib.gmsib.ru/>.