



## БИБЛИОГРАФ РЕКОМЕНДУЕТ

**Ю.Н. СТОЛЯРОВ,**  
Московский государственный университет  
культуры и искусств

# Книга, имя которой — чудо



**И**здательство «Школьная библиотека» выпустило пособие Татьяны Михайловны Кашурниковой «Чудо, имя которому — книга» (М., 2006. — 104 с.). Пособие представляет собой сочетание иллюстрированного, занимательно написанного учебника и

рабочей тетради школьника по предмету «Основы библиотечно-библиографической грамотности».

Понимание исключительной роли книги, письменного (печатного) текста в жизни каждого человека и общества в целом, умение осмысленно подключить к информационному поиску свидетельство присутствия у личности начал информационной культуры — именно этому и учит увлекательная книга Т.М. Кашурниковой.

Автор ненавязчиво проводит мысль о том, что книга — это рукотворное чудо из чудес, изобретённое человеком; что именно она — начало возникновения телевидения, ра-

дио, Интернета; что с их развитием книга сохраняет своё значение.

С большой любовью к книге, а главное — со знанием дела Т.М. Кашурникова убеждает, что в книге важны и содержание, и оформление. Книга представлена как самый верный друг каждой личности. А друзей надо знать, надо интересоваться их судьбой, близко к сердцу принимать их заботы и потребности: вот так деликатно автор в предисловии пробуждает у читателя желание самостоятельно освоить содержание пособия.

В книге довольно много разделов:

- История письменности
- Древние книги
- Русская рукописная книга
- На пути к новой книге
- История книгопечатания
- Русская печатная книга
- Древние библиотеки
- Библиотеки Санкт-Петербурга (автор не устоял перед искушением из всего множества библиотек сообщить только о находящихся в его родном городе, но каждый учитель-библиотекарь другой местности может взять этот раздел за образец и насытить его собственным содержанием)





- Структура книги. Справочный аппарат книги
- Библиография. Библиографическое описание источников
- Библиографические списки
- Как работать с книгой
- Словарь терминов
- Словарь имён.

Как видим, пособие представляет собой своеобразную энциклопедию книги и библиотеки, давая достаточный объем самых важных сведений для подготовки читателя обращаться к произведению печати и квалифицированно пользоваться им.

Текст каждой темы сопровождается отсылкой к соответствующей литературе для более пытливых учащихся, причем рекомендуются действительно поучительные и вместе с тем занимательные источники. Сами эти отсылки — свидетельство применения авторских советов на деле.

По ходу чтения тексты перемежаются практическими заданиями.

Задания составлены так, что хочется немедленно их выполнить, тем более что в книге для этого оставлено место. Приведу в качестве примера всего лишь одну страницу — шестьдесят восьмую, к теме «Библиотеки Санкт-Петербурга». После того как читатель по ходу изучения этой темы ответит на 17 вопросов, в конце ему предлагается ещё семь заданий:

◆ соединить стрелками разных цветов наименования библиотек, год их основания и имя создателей;

◆ назвать архитектора главного здания Российской национальной библиотеки;

◆ перечислить редкие издания, хранящиеся в этой библиотеке, которые хотелось бы увидеть выполняющему задание;

◆ составить для гостей Санкт-Петербурга план рассказа о Российской национальной библиотеке;

◆ найти в справочнике адрес Центральной городской детской библиотеки им. А.С. Пушкина и номера транспортных маршрутов, которыми до нее можно добраться;

◆ назвать адреса детских библиотек своего района;

◆ записать справочные издания, понадобившиеся при поиске ответов на заданные вопросы.

При такой основательной проработке темы в памяти обучаемого останется много полезных и поучительных сведений.

Ещё одно достоинство издания — его великолепное многокрасочное оформление, обилие рисунков и фотографий, оживляющих и дополняющих текст. Ключевые слова выделены графически и цветом. Работать с таким пособием — одно удовольствие, вот где учение действительно сочетается с увлечением.

О личности автора — Т.М. Кашурниковой — можно узнать из текста на последней странице обложки. Татьяна Михайловна окончила библиотечный факультет Ленинградского института культуры и всё время после его окончания работает по специальности. 16 лет ее трудового стажа приходится на деятельность в школьной библиотеке, сейчас она руководит школьной медиатекой.

Свыше десяти лет Т.М. Кашурникова преподаёт ученикам 5–10-х классов курс «Основы информационно-библиографической грамотности» для школьных библиотекарей Санкт-Петербурга. Ведет для коллег дисциплину «Методика проведения библиотечно-библиографических занятий». Словом, автор книги сочетает в себе глубокое знание библиотечной профессии и преподавательские качества. Это и обеспечило высокий уровень рассматриваемого пособия.

Оно имеет знаменательное заглавие: «Чудо, имя которому — книга». «Книга» здесь понимается в расширительном, обобщенном виде. Но та конкретная книга, о которой идет речь в данном отклике, сама полностью подпадает под эту характеристику. Поэтому мы вправе сказать более определенно: «Чудо, имя которому — книга Т.М. Кашурниковой». Или иначе, но точно так же по сути: «Книга Т.М. Кашурниковой, имя которой — чудо». Её книга чудо как хороша. Поздравляю с опубликованием и автора, и издательство, выпустившее пособие в столь прекрасном исполнении. Библиотекарям, повышающим информационную культуру своих читателей, рекомендую обзавестись этой книгой поскорее.