

Т.Д. ЖУКОВА, Н.И. ГЕНДИНА, В.Д. ПОНОМАРЕВ

«От звонка до звонка, или большая перемена в школе и в жизни школьного библиотекаря»

СЦЕНАРИЙ ОТКРЫТИЯ I СЪЕЗДА ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Гаснет свет в зрительном зале. На третьем плане сцены опускается экран. На экране проецируются кадры:

РУССКАЯ ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ АССОЦИАЦИЯ (эмблема),

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА» (эмблема),
представляют

«От звонка до звонка... или большая перемена в школе и в жизни школьного библиотекаря»,
на экране текст: «Обычная школьная библиотека богата, как правило, одним сотрудником, минимальным финансированием, старыми фондами и значительным числом пытливых и активных читателей. Все события основаны на реальных фактах и запросах читателей»,

фонограмма: звучат как эхо голоса читательских запросов, далее проецируются кадры (10—15 секунд) из фильма «Терминатор», смонтированные с реальным началом дня школьного библиотекаря, дверь в школьную библиотеку открывается, фонограмма микшируется, далее действие происходит на сцене.

Школьный библиотекарь (взволнованная, озабоченная, расстроенная, обращается к залу): Что же делать, ну сколько можно! Опять директор сократил подписку! Ну как тут обслуживать читателей?! Литература — одно старье, а тут еще и подписку режут! А с учебниками какой кошмар, ведь опять все на меня свалят! А самое ужасное — директор сказал, что из-за сокращения класскомплектов меня на 0,5 ставки переводят.

Звонит школьный звонок. Перемена (*звучат приближающиеся шаги, голоса*). В ограниченный период времени в школьную библиотеку один за другим влетают, звонят по телефону читатели, каждый со своими запросами. Условно назовем их так: Завуч, Классный руководитель, Ученики, Методист. Все они обращаются к одному и тому же человеку — библиотекарю, по имени Елена Валерьевна.

Этот калейдоскоп запросов выглядит следующим образом:

Ученик 5-го класса: Елена Валерьевна, Елена Валерьевна! Мама мне аквариум купила! А как за рыбками ухаживать? Мне бы книжку.

Ученица 3 класса: Елена Валерьевна, а Мураками «Охота на овец» или «Мой любимой спутник» освободились?

Ученик 10 класса: Елена Валерьевна, а у меня реферат по информатике про хакеров. Мне срочно! Да не могу я ждать! Я и так уже затянул!

Ученица 9 класса: Елена Валерьевна, все только и говорят про «Парфюмера»! А у Вас есть? Нет? А я вам принесла!

Ученик 7 класса: Елена Валерьевна, а сколько было защитников Брестской крепости?

Ученик 1-го класса: Excuse me, could you please tell me if Basic is as dead as the Latin language? Oops.... Извините... Елена Валерьевна, а правда, что язык Бейсик мертвый, как и латинский?

Методист (телефонный звонок): Елена Валерьевна, с вами говорит методист учебно-методического центра. Сообщаю, что мы выдвигаем Вас и вашу библиотеку для участия в региональном конкурсе. Я направлю Вам сейчас перечень необходимых документов — 17 позиций, но самое главное — это текст Вашей творческой работы. И, конечно же, с мультимедийной презентацией.

Завуч (интеллигентная, творческая личность): Елена Валерьевна, Вы же знаете, что в школе готовится «День открытых дверей»: срочно надо подготовить сценарий. Помогите. Хочется чего-нибудь оригинального, интересного, нетривиального. Да, не забудьте, планируется посещение гостями библиотеки, подготовьтесь. Ой, чуть не забыла: в 5 «В» завтра родительское собрание, подготовьте анализ читательских формуляров.

Классный руководитель (креативная, энергичная): Елена Валерьевна, мы с ребятами затеяли провести поэтический вечер, при свечах, с музыкой, без Вас нам не справиться. Я к Вам забегу завтра с утра за сценарием? И еще самое главное — музыку нам подберите!

Звонит звонок на школьный урок. Все расходятся по делам, разбегаются по классам, а библиотекарь вспоминает, что еще один запрос учителя выполнить не может. На фонограмме, как эхо, накладываясь друг на друга, звучат читательские запросы:

«Дайте мне Африку-у-у-у!», «Мне нужно о музыканте Римском-Корсакове-е-е-е!», «Умоляю, что-нибудь новенькое-ое-ое-ое!», «Вы не забыли, что через два дня у нас педсовет!», «Опять директор сократил подписку-у-у-у!», «Мы выдвигаем Вас для участия-я-я-я!»...

Звучит фонограмма перехода — мелодия из к/ф «Однажды в Америке» Э. Морриконе, на фо-

не этой мелодии Библиотекарь произносит текст:

«Книга — это мой мир, моя жизнь, мои мечты, книга — лекарство для души. Книга — спасательный круг в бушующем потоке жизни и ключ ко всем тайнам Вселенной, мой верный и надежный друг...»

Библиотекарь вспоминает о поручении директора школы и произносит текст: «Что же я расстраиваюсь, у меня же съезд школьных библиотекарей, 1-й съезд. Может, еще все изменится, и школьная библиотека станет дорогой к обществу знаний!»

В финале театрализованной сценки звучит «Библиотечная песня» (слова и музыка Татьяны Боковой):

1. Если мечтаешь найти чудеса,
В сказку попасть ненароком,
Вовсе не надо бродить по лесам
И колесить по дорогам.

Припев:

Есть по соседству библиотека!
В ней лекарства, словно в аптеке,
От коварства, глупости, лени
Лечат книги без промедлений.
Есть по соседству библиотека!
В ней все средства для человека,
Чтобы умным стать и великим...
Пусть всегда да здравствуют книги!

2. В залах рядами стоят стеллажи,
Тысячи книжек на полках.
Каждый здесь что-то найдет для души,
Лишь заглянув ненадолго.

Припев.

3. Мир приключений и царство идей,
Знаний источник и смеха:
И для детей, и для взрослых людей —
Всё это — библиотека!

Припев.

Доп. припев:

Очень важно для человека
Знать дорогу в библиотеку.
Протяните к знаниям руку,
Выбирайте книгу, как друга.

1. Ес - ли меч - та - ешь най - ти чу - де - са,
В сказ - ку по - пасть не - на - ро - ком,
Во - все не на - до бро - дить по ле - сам
И ко - ле - сить по до - ро - гам. Есть
Припев
по со - сед - ству биб - ли - о - те - ка!
В ней ле - кар - ства, слов - но в ап - те - ке,
От ко - вар - ства, глу - пос - ти, ле - ни
Ле - чат кни - ги без про - мед - ле - ний.

На мелодию песни на экране проецируется видеоролик «Читайка» и исполняется хореографическая композиция «Да здравствуют книги!» с участием героев детских книг. В финале номера участники хореографического коллектива выстраивают композицию из букв «Да здравствует библиотекарь!»

«Библиотечная песня» очень полюбилась всем делегатам съезда и стала его гимном.

И мы решили опубликовать краткое интервью с автором этой чудесной песни — Татьяной Викторовной Боковой.