

трюлю: широкую с толстым дном и специальной крышкой. Смешивают консервированные персики со специальной сухой заготовкой для выпечки бисквита, добавляют масло. Смесь доводится до готовности в кастрюле вблизи огня, на крышку которой кладутся горячие угли. Эти полевые деликатесы особенно хороши у костра под страшные истории, невыдуманные полевые рассказы и анекдоты.

В новогодний вечер одна из наших машин застряла в приморских песках Калифорнийского залива. Мы боролись с ними более двух часов, пока не поняли, что своими силами нам не справиться. Вторая машина ушла за помощью. Вскоре подоспела полиция, и мы быстро доехали до близлежащего города. Оставалось совсем немного времени до полуночи.

Мы решили остановиться в гостинице и пойти в кафе встречать Новый год вместе с мексиканцами. Кафе с

*Красота январского сада камней и кактусов*



огромной открытой верандой в центре города было ярко освещено. Наверное, полгорода танцевало здесь. Оркестр народной музыки — марьячес, в национальных костюмах и огромных сомбреро, играл зажигательные мелодии. Мы вспомнили слова Джона Стейнбека о музыкальности мексиканцев. Когда часы пробили полночь, все стали поздравлять друг друга с новым, 2000-м годом, как старые друзья. Образовался общий круг, и все танцевали вместе до утра. Внутри кафе, где пили вино и шампанское, почти никого не было.

На следующий день мы пошли отведать мексиканских блюд в ресторан нашей гостиницы. Как правило, итальянцы и китайцы, чьи кухни любят американцы, говорят, что в американских ресторанах блюда не очень похожи на их настоящую национальную кухню. А вот мексиканцы довольны своей кухней в ресторанах и кафе США. Нам понравились и мексиканские яства, и сердечное внимание горожан. Потом мы загорали на крупнозернистом песке у моря Кортеса, любуясь близлежащими горами. Вокруг были только редкие автомобили и палатки отдыхающих.

Позже, уже в Дейвисе, участники экспедиции собирались вместе, чтобы посмотреть слайды, фильмы, обменяться фотографиями этой незабываемой поездки. Для земледелия в Мексике есть гораздо более благоприятные регионы. Поэтому надеюсь, что традиция Ботанического клуба Калифорнийского университета встречать Новый год на полуострове Нижняя Калифорния не прекратится.

В заключение хочу поблагодарить фонд Фулбрайта, грант которого позволил мне поработать в Америке. Хочется выразить признательность профессорам М. Сингеру и Р. Саусарду за помощь и поддержку.

# Парк флювиафитов

Казалось бы, любой школьник знает, что для борьбы с оврагами и оползнями надо сажать растения. А там, где их вырубают, начинается эрозия, и потом любознательные дяди из МЧС с хмурыми лицами выясняют, отчего же бурный поток опять все смыл на своем пути, затопил пашни и уголья и вообще где те сотни миллионов рублей, которые выделили для предотвращения бедствия. Видимо, аналогичные дискуссии возникают во всех районах мира, где во имя сельского хозяйства люди успешно преобразовывают природу.

Вот, например, в Новой Зеландии, на Северном острове, испокон веку росли деревья каури, родственники араукарии, причем их лес занимал весь остров. Деревья эти — настоящие великаны: за полторы тысячи лет жизни они вырастают на полсотни метров вверх и на полтора десятка метров вширь. К несчастью для этих гигантов, их сок оказался весьма полезным для человека — из него добывали смолу, каурикопала. Будучи твердой и химически стойкой, с температурой плавления за 300°C, она оказалась отличной основой для мебельных лаков. Да и древесина каури приглянулась европейцам, к тому же надо было освободить земли для пастбищ... В общем, к середине XX века дерево оказалось под угрозой уничтожения, и девственный лес каури сохранился только в национальном парке Ваитакере-Ренджес. А на освобожденной территории острова начались оползни и сели. Для борьбы с ними новозеландцам при-



*Доктор Льевен Классенс рядом с деревом каури*

шлось строить мощные бетонные укрепления.

«Лучше бы они сажали деревья каури, — говорит доктор Льевен Классенс из Вагенингеновского университета (Нидерланды). — Именно эти лесные гиганты и долгожители спасали остров от оползней в течение тысячелетий». Ученый изучал почвы на Северном острове и построил модель динамики его ландшафтов. С ее помощью удастся предсказывать места и объемы оползней, которые следует ожидать после очередного тропического ливня. Вот эти расчеты и показали, что, достигнув определенного возраста, каури становятся более мощной преградой на пути стихийного бедствия, нежели бетонные заграждения, их корни стабилизируют почву, а мощная крона с широкими (для





**ФОТОИНФОРМАЦИЯ**



*Изумрудная зелень Северного острова Новой Зеландии наводит на мысль о нетронутых человеком землях. А на самом деле это пастбища для миллионов овец и коров с отдельными островками лесов, сохранившихся в национальных парках*

хвойных растений) листьями значительно ослабляет силу дождя. «Посадки каури принесут большую пользу в будущем», — говорит ученый.

В наших краях бурные потоки после длительной осенней непогоды или во время весеннего паводка из года в год буйствуют на Северном Кавказе. И здесь у человека есть шанс справиться с бедствием, если он вспомнит о существовании такой науки, как экология.

«Чтобы противостоять паводковым потокам и смерчам — этому бедствию юга, возникающему неожиданно и наносящему огромный вред Черноморскому побережью, нужно воспользоваться подсказкой природы, — считает доктор биологических наук М.Т.Мазуренко. — Недавно

мы открыли особую экологическую группу растений, которые специально приспособлены для жизни в бурной воде паводка, — флювиафитов. (См. «Химия и жизнь», 2001, № 5. — *Примеч. ред.*). Сейчас их выращивают в парках Черноморского побережья как декоративные диковинки, но можно предоставить этим растениям новое место в экосистемах, достойное их уникальных свойств».

В связи с глобальным потеплением снег на вершинах гор таял и будет таять, а значит, внезапные паводки на юге будут повторяться. Чтобы каждый год не устраивать спасательные операции, в опасных местах — а это берега горных ручьев на Черноморском побережье Кавка-

за севернее Сочи, в районе Лоо, Лазаревского, Якорной щели — следует создать специальные искусственные ландшафты. Главная роль в них будет принадлежать флювиафитам, которые с паводком не борются, а используют его для своих целей: гибкие и прочные стебли, крепкие листья как сеть ловят смытый грунт, и он оседает на мощных корнях, превращаясь в удобрение. Поток, пробираясь сквозь заросли флювиафита, теряет свою силу и становится неспособным к серьезным разрушениям.

Что же это за растения? Типичный флювиафит — олеандр, чьи прекрасные цветы украшают набережные большого Сочи. А на родине, в горах Малой Азии, он собирает своими стеблями плодородный ил горных рек. Если бурный поток ломает молодой побег олеандра, это не страшно — он пустит кор-

ни на ближайшей отмели. Так же поступит и побег плакучей ивы. Облепиха и ее родственник лох отлично собирают ил и ветوشь своими колючками, а клекачка колхидская, сдерживающая поток длинными прямыми стеблями, украсит пейзаж плакучими белыми соцветиями. Дерево поймы Миссисипи — магнолия крупноцветковая — не только цветет, но и укореняется нижними ветвями: они, подобно сетям, сбивают силу паводка. А житель североамериканских болот таксодий развешивает настоящие кулисы дыхательных корней, которыми опять же ловит грунт.

Искусственный ландшафт для борьбы с паводком может быть полезным во многих отношениях. Вот, например, говения сладкая, она же конфетное дерево. Ее быстро растущие мощные стволы прекрасно противостоят водной стихии, летом цветки богаты медом, а осенью можно собирать сладкие мясистые плодоножки. Другое растение со сладкими плодами — дикая форма инжира, фикус карийский. Этот растущий на опушках высокий кустарник с жесткими листьями и прочными корявыми ветвями прекрасно противостоит ливням и потокам. А маньчжурский орех и его американская родственница кария сердцевидная не только укрепят почву, но и дадут обильный урожай вкусных орехов.

Этот список можно продолжать и продолжать, потому что за две сотни лет, которые человек обустроивает парки Черноморского побережья, в них поселилось множество самых разнообразных экзотов со всех сторон света.

**С.М.Комаров**