



становится религиозным центром Руси), бывшая столица, так и не сумев подняться до прежних высот, постепенно стала рядовым городом. В XIV веке Владимир вошел в состав Великого княжества Московского.

Современный Владимир — город, где история и современность сплетаются очень тесно. Вот Золотые ворота — редчайший памятник военно-оборонительной архитектуры и древнейший образец триумфальной арки, парадного въезда в город. Хотя от древнего здания, построенного в 1164 г., сохранились лишь две мощные белокаменные стены, отреставрированное сооружение производит сильное впечатление. Рядом с Золотыми воротами — СОШ №1, куда каждый день спешит на работу зав. библиотекой Н.И. Власова. Это с Ниной Ивановной члены литературного клуба «Парус» совершают интереснейшие путешествия в отдалённые страны вместе с героями популярнейших книг: Робинзоном Крузо, Томом Сойером, Маугли и др.

Если от Золотых ворот пойти по главной улице исторической части города, Большой Московс-

кой, можно увидеть крупнейшую постройку столичных времен, Успенский собор — прекрасный образец русской архитектуры XII века, хранящий на своих стенах фрески работы Андрея Рублёва и Даниила Чёрного. Больше других о жизни Андрея и Даниила знают, наверное, ученики СОШ №7 — тётки живописцев, ведь именно они вместе с зав. библиотекой О.В. Бучель ведут поиск материалов о своих героических предках-тёзках.

В более поздние времена выстроено здание Присутственных мест (Палаты). Сегодня здесь находится Культурно-образовательный центр Владимиро-Суздальского музея-заповедника, на первом этаже которого расположился Детский музейный центр. Стены бесконечных коридоров — экспозиции, представляющие дорогу «Владимиру» и «Прогулку по старому городу». Они помогают увидеть давно ушедшую жизнь, заглянуть в жилища каменного века, русскую избу или детскую комнату дворянского особняка. Для любителя книжной культуры есть возможность познакомиться с письменами древнего Егип-

та, Вавилона и Рима, увидеть старинные книги русских монастырей, изучить экспозицию «Рождение книги». В Детском центре всегда много ребят: кто-то пришёл с экскурсией, а кто-то, например, воспитанники И.К. Чистяковой, руководителя историко-краеведческого объединения ДД(ю)Т, поработать в комнате для художественных занятий и видеозале. Отметим, что в 1999 г. специализированный Детский музейный центр и его создатели были удостоены Премии Президента России.

Очень много во Владимире исторических памятников и мест, много знаменитых земляков, интересных событий. Но открываётся всё это не сразу, а постепенно, и чтобы узнать историю края и его современность, нужно много и умело читать, читать с раннего детства и в течение всей жизни. От понимания этого и возникла в городе Владимире идея «Читающего города», идея, воплощенная в проект, первый этап которого был осуществлен в 2005-2006 учебном году. Предоставим слово организаторам и участникам проекта.

Е.М. Зуева



## Проект «Читающий город»: итоги реализации первого этапа

**И. Н. ДАНИЛОВА,**  
методист ГИМЦ Управления образования г. Владимира,  
координатор проекта «Читающий город».

**П**роблемы чтения в России встают сегодня в ряд задач государственной важности. Результаты международных исследований качества образования (PISA, PIRLS) указывают на существенные его недостатки, в первую очередь в области грамотности, понимаемой в

узком смысле как единство чтения и письма и в широком смысле как единство многих видов грамотности (компьютерной, информационной, функциональной, академической и др.). Результаты достижений учащихся 9-10 классов в 2000 году в области чтения показали, что Россия заня-



ла 27 место из 32 стран, принимавших участие в исследовании, а в 2003 году 33 место из 40 стран. Результаты исследований делают очевидными проблемы «нечтения» и роста функциональной неграмотности россиян. Потребность информационной подготовки личности, формирования культуры чтения в школах и библиотеках выступает на первый план. Её осуществление требует объединения усилий образовательных учреждений, сети школьных библиотек, библиотек учреждений культуры, городских властей, издательств, СМИ, структур по распространению печатных изданий для привлечения к чтению детей и родителей, для поддержки читательской культуры с целью сохранения духовного наследия.

В 2005-2006 учебном году по инициативе информационно-методического центра управления образования администрации г. Владимира образовательные учреждения совместно осуществили общегородской проект «Читающий город».



**Директор ГИМЦ, заслуженный учитель РФ  
Т.Н. СЕРГЕЕВА**

Основными целями проекта стали: активизация деятельности библиотекарей и педагогов образовательных учреждений города по развитию интереса к чтению, формирование у школьников информационной культуры, повышение значимости школьной библиотеки как центра информации и воспитания, выявление положительного опыта работы по данному направлению. Мы пригласили к партнерству всех желающих, обнародовали программу проекта, построенную с учётом опыта реализации подобных программ, в том числе и зарубежных.

Работа по проекту проводилась в 3 этапа:

### **1 этап (сентябрь-октябрь)**

- Проведение информационных совещаний для организаторов воспитательной работы, педагогов, библиотекарей образовательных учреждений по проблемам чтения.

- Формирование коллектива партнеров.

- Прием заявок на участие в городском проекте «Читающий город».

### **2 этап (ноябрь-февраль)**

- Работа над созданием школьных проектов. Активизация читательской деятельности в образовательных учреждениях.

- Выявление лучших проектов по привлечению учащихся к чтению.

### **3 этап (март)**

Подведение итогов деятельности. Проведение Первого городского фестиваля «Читающий город».

Партнерами системы образования по осуществлению проекта стали Комитет по делам молодежи администрации г. Владимира, Областная универсальная научная библиотека им. Дзержинского, детская библиотека, юношеская библиотека-центр гражданственности и нравственно-правовой культуры молодежи, Владимир-Суздальский музей-заповедник; региональное отделение российского Детского фонда, региональное отделение Российского Союза писателей, общественная организация краеведов, общественная газета «Владимир — мой город», городской клуб художников «Колорит», владимирские издательства: «Транзит ИКС», «Фолиант», «Калейдоскоп», редакция журнала «Откровение». Информационную поддержку проекта осуществляли издательский дом «Один из лучших», газета «Библиотечная столица», детская газета «Детвора», ТВ «Вести — Владимир». Начинание привлекло внимание и за пределами региона: информация и фрагменты проекта «Читающий город» были представлены среди материалов Интернет-конференции «Библиотеки и непрерывное педагогическое образование» на сайте ГНПБ им. К.Д. Ушинского РАО, прошла публикация в газете «Библиотечная столица» (2005.№11).

Двадцать шесть образовательных учреждений города изъявили желание участвовать в проекте. Непосредственное участие в работе приняли 23 заведующих библиотеками ОУ и 284 педагога (среди них учителя школы I ступени, словесности, изобразительного искусства, физической культуры, классные руководители, педагоги дополнительного образования, воспитатели) и более 5 тысяч учащихся. Для них этот



учебный год стал годом активного чтения. Сразу же отметим, что работа педагогов и библиотекарей по привлечению учащихся к чтению заметно активизировалась: были использованы такие интересные формы работы, как встречи с владимирскими писателями, беседы, викторины, литературные игры и диспуты, издавались школьные литературные газеты и журналы, были созданы компьютерные презентации по творчеству писателей, реклама прочитанных произведений. Ребята ставили спектакли, писали сочинения и отзывы о понравившихся книгах, иллюстрировали детские книги, рисовали любимых героев. Участники проекта «Читающий город» представили как индивидуальные, так и коллективные творческие работы. Многие работы включали фотографии, иллюстрации, компьютерную графику и презентации.

С целью изучения интереса к чтению у детей педагогами-психологами совместно с библиотекарями было проведено исследование «Чтение книг в жизни школьников». В анкетировании приняли участие 24 образовательных учреждения города, учащиеся 5 — 9 классов в количестве 4533 человек.

Анкетирование показало, что большинство учащихся (50,4%) свое свободное время проводит у телевизионного экрана, и лишь 29,7 % из них читает. 74,7% имеют дома художественную литературу, 73 % — справочную литературу. Учащиеся, которые читают художественную литературу: 36% предпочитают фантастику, 32 % приключения. Из научно-популярной литературы предпочтение отдается технике — 17,7 % и книгам о природе — 16,9%. Периодические издания читают 17,2 %.

Родители опрошенных учащихся, в основном, читают газеты и журналы; 11% родителей вообще не читают. Опрос показал, что и около 5% детей не читают (это 221 человек из 4533 опрошенных!).

Интересны данные об использовании библиотечных ресурсов. Оказалось, что ими пользуется 80% ребят, в том числе 60% опрошенных берут книги в школьной библиотеке. При этом только 39% учащихся посещают библиотеку с целью чтения интересных книг, запросы более половины (55%) связаны с деловым чтением. К сожалению, лишь 47,5% детей нравится в школьной библиотеке. Учащиеся признаются, что им не хватает не только новых, интересных, иллюстрированных книг для дополнительного чтения, но и книг по школьной программе (28,4%). Значительная часть ребят (53,7%) считают, что школьная библиотека должна иметь в своих фондах современную научно-познавательную и художе-

ственную литературу, способную удовлетворить любые запросы учащихся; а для 50% школьников необходимым условием посещения библиотеки является наличие компьютерной техники с выходом в Интернет, а также возможность получения краткой информации о содержании книг.

Школьная библиотека должна прийти на помощь ребенку: формировать вкус читающих детей и привлечь внимание к книге нечитающих подростков. Однако анализ состояния фондов, проведенный заведующими библиотеками ОУ, выявил не только отсутствие новых изданий, но моральный и физический износ большей части книг. Всё это — результат отсутствия средств на комплектование библиотек художественной, программной, справочной и научно-популярной литературой, на подписку детских и юношеских периодических изданий. К настоящему времени работающая при методическом объединении Проблемная группа по состоянию и использованию фондов библиотек разработала рекомендации, какую литературу необходимо иметь в фондах библиотек ОУ. Мы надеемся, что на них можно будет опираться при использовании централизованно выделяемых библиотекам средств.

К итоговому мероприятию проекта «Читающий город» была проделана большая подготовительная работа, просмотрены сотни разработок. В экспертной оценке приняли участие представители областных и школьных библиотек, учителя, методисты, художники, председатель регионального отделения Союза писателей РФ, редактор газеты «Владимир — мой город», педагоги-психологи. При оценке творческих работ учитывались многие факторы: соответствие цели проекта (привлечение к чтению), содержание и глубина материала, использование разнообразных видов деятельности, эстетичность оформления, наличие приложений и т.д. Таким образом были выбраны наиболее интересные работы детей и взрослых в двух разделах-секциях.

В секции **«Библиотека и школьное сообщество»** были выделены следующие номинации:

- Читающий я. Читающий класс. Читающая школа.
- Семейное чтение.
- Сценарии и методические разработки мероприятий по привлечению к чтению учащихся «Книга. Чтение. Интерес».
- Презентация праздников, секционных газет, коллективных дел, посвященных книге.
- Обмен опытом работы (мастер-классы для педагогов).



В секции «**Искусство и книга**» представлялись работы по следующим номинациям:

- Лучший читатель.
- Творческая (Я пишу о книге).
- Театр и книга.
- Книжные иллюстрации, плакаты: «Читаю я! Читаем мы! Читают все!».
- Музыкально-поэтическая.
- Книжный мир в фотографии.
- «Герои книжных полок зовут меня читать» — реклама книги.

Первый городской Фестиваль «Читающий город» проходил в течение двух дней. 23 марта во Дворце Детского (юношеского) творчества состоялся Праздник книги и чтения для учащихся школ города.

В этот день работали выставки творческих работ школ — участников проекта «Читающий город», экспозиции декоративно-прикладного творчества воспитанников Дворца детского юношеского творчества «Герои книжных полок зовут меня читать». Информационные стенды издательств и областных библиотек познакомили пришедших на мероприятие с новой литературой. Во второй день Фестиваля, 28 марта, в СОШ №15 на IV городском Марафоне учебных предметов прошли встречи руководителей

детского чтения (учителей, библиотекарей и заинтересованных лиц в деле воспитания подрастающего поколения). Надо сказать, что в течение всего учебного года руководители детского чтения были участниками семинара «Роль библиотеки в развитии интереса детей к чтению», профессиональных встреч на базе областных библиотек, залов детского музейного центра. Среди них — встречи с генеральным директором издательского дома «Один из лучших» С.А. Пичуричкиным, главным редактором газеты «Библиотечная Столица» А.С. Щербаковым, муромским писателем Ю.А. Фанкиным, председателем Владимирского областного отделения Российского детского фонда Л.А. Мордасовой, сотрудниками областных библиотек, владимирских издательств. Успешно прошла презентация программы А. Лиханова «Уроки нравственности», результатом которой стало централизованное приобретение ОУ видеофильмов к этой программе. В рамках круглого стола «Союз семьи, школы, библиотеки в развитии интереса детей к чтению» и на других встречах коллеги делились опытом работы по развитию интереса к чтению, проводили открытые занятия — показы с детьми, с использованием разнообразных форм и методов работы с книгой. Особо отметим встречу с главным редактором журнала «Школьная библиотека»





Татьяной Дмитриевной Жуковой, президентом Русской школьной библиотечной ассоциации (РШБА).



Подводя итоги завершившегося этапа, следует подчеркнуть рост интереса библиотекарей и учителей к работе по привлечению к чтению учащихся, который наблюдается во всех

образовательных учреждениях, принявших и не принимавших участие в реализации проекта «Читающий город». Итоги анкетирования библиотекарей по результатам методической работы за год показали, что данное начинание требует своего продолжения. Сегодня на страницах профессиональных изданий предлагается для обсуждения проект концепции движения «Молодая Россия читает», объявлен конкурс идей для организации национальной политики в области поддержки книги и чтения. Среди задач на 2006-2007 учебный год мы выделили повышение профессиональной компетентности библиотекарей в вопросах детского и юношеского чтения, совершенствование системы занятий с привлечением специалистов ВУЗов, областных библиотек, психологов. Надеемся, что и наш Фестиваль «Читающий город» станет доброй традицией и найдет поддержку всего культурного сообщества города.



## «Реликвии моей семьи»

**О.В. БУЧЕЛЬ,**  
заведующая библиотекой СОШ №7 г. Владимира

*О.В. БУЧЕЛЬ (справа) и зав. библиотекой  
лицея №17, член жюри фестиваля  
А.Н. ГРАСИЦКАЯ*

**Н**аша библиотека достаточно давно занимается проблемами духовно-нравственного воспитания школьников. Опыт этой деятельности заинтересовал методистов городского информационно-методического центра и в 2006 г. был ими обобщен. В настоящей статье я хочу акцентировать внимание коллег на наиболее интересных и эффективных направлениях, привести примеры удачных мероприятий.

Одно из нетрадиционных направлений работы — содействие духовно-нравственному развитию личности ребёнка, имеющего определённые трудности в развитии, повышение мотивации учащихся коррекционных классов к чтению, в частности, к изучению литературы, связанной с историческим наследием Владимирского края. Библиотечная деятельность в этом случае адресована учащимся с заниженной самооценкой,

имеющим низкий уровень социально-психологической грамотности, страдающим от отсутствия коммуникативных навыков, не умеющим общаться между собой. В качестве примера работы — коллективное творческое дело «Моё имя в истории Родины», организованное для учащихся коррекционного 6 класса. Планируя его, мы поставили следующие задачи:

Формирование у школьников духовно-нравственных устоев.

Воспитание патриотических и гражданских чувств.

Развитие познавательного интереса и навыков работы с книгой.

Поиски своего идеала, воспитание чувства собственного достоинства.

В первой четверти был проведен час интересных сообщений «Из истории русских имён»,