

СЧАСТЛИВЫЕ ЧАСОВ НЕ НАБЛЮДАЮТ?

До шестидесятых годов XIX столетия шахматные партии в турнирах игрались без ограничения времени. Иногда они продолжались чуть ли не целые сутки, а соперники размышляли над ходами по несколько часов. Некоторым шахматистам удавалось подремать в ожидании ответа, а более первые демонстративно обращались к зрителям с просьбой разбудить их, когда противник, наконец, соизволил сделать ход. Сильнейший шахматист середины позапрошлого века Г. Стаунтон однажды даже собирался привлечь к суду своих соперников, которые, будучи не в состоянии переиграть его, пытались «пересидеть» за доской.

Во время Лондонского турнира 1851 года, первого международного состязания, возле каждого столика сидел секретарь – он фиксировал ходы и подробно описывал течение борьбы. В день партии Уильямс – Маклоу глубокой ночью секретарь сделал запись: «Партия осталась неоконченной, поскольку оба противника заснули». Один из лондонских журналов, освещавших турнир, не без иронии писал: «Время – капитал нашей страны, по своей значимости не уступающий банковскому кредиту. Ради экономии времени приличные слюш и рядом осуждают людей, вина которых не доказана, а судьи отправляют их на виселицу. А вот шахматисты представляют собой единственный разряд людей, полностью игнорирующих фактор времени».

Механические шахматные часы сконструировал английский инженер Т. Уилсон из Манчестера в конце XIX века. Часы представляли собой единый корпус с двумя механизмами и двумя циферблатами. Сделав ход, шахматист нажимает на кнопку и с помощью вмонтированного рычажка выключает свои часы и включает часы партнера. У каждого из играющих на циферблате имеется флажок. Когда минутная стрелка приближается к «12», он поднимается, «повисает», а при достижении стрелкой верхней точки – падает. В дальнейшем шахматные часы совершенствовались, но сама идея не претерпела особых изменений.

Впервые шахматные часы были применены в Лондонском международном турнире 1883 года и с тех пор стали обязательным атрибутом всех соревнований, как и сами шахматы – доска и фигуры. А игроки в шутку назвали их «самыми быстроходными часами в мире».

«Кажется сущей безделицей, а на самом деле шахматные часы обладают огромной властью, – писал гроссмейстер Р. Шпильман. – Игрокам они представляются истинным бичом и тираном... У них есть свои господа и рабы. Господин – тот, кто ведет борьбу в полной уверенности, что в состоянии преодолеть парализующий страх, раб – тот, кто робок и перешетелен».

Надо сказать, что на рубеже XIX и XX веков многие мастера пользовались шахматными часами без особого энтузиазма. Так, в 1906 году на турнире в Нюрнберге в правилах был введен такой пункт: «Шахматист после падения флажка имеет право за определенную плату купить добавочные пять минут». Завбано, что польский мастер Д. Пшепорка, состоятельный человек, истратил на покупку времени солидную сумму денег, что не помешало ему занять одно из последних мест.

После изобретения шахматных часов естественно возникло понятие «контроль времени». Перед каждой партией обоим игрокам на часах ставится одно и то же фиксированное время, за которое нужно сделать определенное число ходов. Если время у игрока закончится раньше, чем сделаны все положенные ходы, в момент падения флажка ему немедленно засчитывается поражение. Конечно, время на часах устанавливается так, чтобы при его окончании минутная стрелка занимала вертикальное положение, т.е. флажок в этот момент действительно падает.

Когда-то был популярен такой контроль – 2 часа на 30 ходов и затем 1 час на каждые последующие 15. С середины XX века в ответственных соревнованиях, включая матчи на первенство мира, применялся другой контроль – 2,5 часа на 40 ходов и далее 1 час на каждые 16. Такой контроль почти полвека считался классическим. По сложившейся традиции, время заканчивается в 14.00, значит, при таком контроле перед началом партии партнерам ставится на часах 11.30 (разумеется, и в 12.00, и в 13.00 флажок на часах тоже падает, но это не принимается в расчет).

Благодаря внедрению шахматных часов, еще в XIX веке особую популярность приобрела игра в блиц, где у каждого соперника имеется по 5 минут на партию. Впрочем, иногда играют по 4, по 3 и даже по 2 минуты на партию. Часто используется и временная фора. Например, более слабый игрок имеет 5 минут на партию, а более сильный – 3.

Во второй половине XX века популярность завоевал новый вид соревнования – быстрые шахматы (рашд): у игроков по 25 минут на всю партию

(реже по 15 или 30). Основположением быстрых шахмат можно считать гроссмейстера Давида Бронштейна. Именно по его инициативе в 1971 году прошел первый Кубок Москвы (замечу в скобках, что победил автор этой статьи – как давно это было!) и стал проводиться Кубок России. А вскоре рапид вышел на международный уровень, и ныне соревнования по быстрым шахматам проводятся не реже, чем по классическим.

Конечно, при малом времени качество партий снижается, глубокие и тонкие замыслы встречаются реже. Впрочем, и в быстрых шахматах, и в блице иногда игроки проводят красивые комбинации – концентрация мысли способствует тому, что мастер «на флажке» обнаруживает эффектное и неожиданное продолжение. А некоторые гроссмейстеры даже включают партии, сыгранные с укороченным контролем, в свои сборники.

Приведем один уникальный пример: изящная комбинация из партии в блиц уже девять десятилетий входит в золотой фонд шахматного искусства!

Капабланка – Ласкер Берлин, 1914



1. ♖:c7 ♜:c7 2. ♝a8+!! Парадоксально: чтобы выиграть, белым надо избавиться от ладьи. Немедленное 2. ♙:c7 вело к пату, а 2. ♜c8 ♙:b5 – к простой ничьей.

2... ♜:a8. После 2... ♜:a8 3. ♙:c7 ♜a7 4. ♙c6 ♜a5. ♙:b6 белая пешка проходит в ферзи.

3. ♜e8! Черные сдались. Теперь на 3... ♜c7 уже можно взять коня: 4. ♜:c7 и т.д.

Эта партия с пикантным финалом была сыграна в блиц-матче между двумя корифеями шахмат, закончившимся победой Капабланки 6,5:3,5. Позиция на диаграмме представляет собой готовый этюд, хотя, конечно, не очень сложный, и иногда приводится как совместное произведение двух чемпионов мира (при этом белый король в исходной позиции стоит на d7, а черный конь d5 переставлен на e6).

Е. Гук