



Татьяной Дмитриевной Жуковой, президентом Русской школьной библиотечной ассоциации (РШБА).



Подводя итоги завершившегося этапа, следует подчеркнуть рост интереса библиотекарей и учителей к работе по привлечению к чтению учащихся, который наблюдается во всех

образовательных учреждениях, принявших и не принимавших участие в реализации проекта «Читающий город». Итоги анкетирования библиотекарей по результатам методической работы за год показали, что данное начинание требует своего продолжения. Сегодня на страницах профессиональных изданий предлагается для обсуждения проект концепции движения «Молодая Россия читает», объявлен конкурс идей для организации национальной политики в области поддержки книги и чтения. Среди задач на 2006-2007 учебный год мы выделили повышение профессиональной компетентности библиотекарей в вопросах детского и юношеского чтения, совершенствование системы занятий с привлечением специалистов ВУЗов, областных библиотек, психологов. Надеемся, что и наш Фестиваль «Читающий город» станет доброй традицией и найдет поддержку всего культурного сообщества города.



«Реликвии моей семьи»

О.В. БУЧЕЛЬ,
заведующая библиотекой СОШ №7 г. Владимира

*О.В. БУЧЕЛЬ (справа) и зав. библиотекой
лицея №17, член жюри фестиваля
А.Н. ГРАСИЦКАЯ*

Наша библиотека достаточно давно занимается проблемами духовно-нравственного воспитания школьников. Опыт этой деятельности заинтересовал методистов городского информационно-методического центра и в 2006 г. был ими обобщен. В настоящей статье я хочу акцентировать внимание коллег на наиболее интересных и эффективных направлениях, привести примеры удачных мероприятий.

Одно из нетрадиционных направлений работы — содействие духовно-нравственному развитию личности ребёнка, имеющего определённые трудности в развитии, повышение мотивации учащихся коррекционных классов к чтению, в частности, к изучению литературы, связанной с историческим наследием Владимирского края. Библиотечная деятельность в этом случае адресована учащимся с заниженной самооценкой,

имеющим низкий уровень социально-психологической грамотности, страдающим от отсутствия коммуникативных навыков, не умеющим общаться между собой. В качестве примера работы — коллективное творческое дело «Моё имя в истории Родины», организованное для учащихся коррекционного 6 класса. Планируя его, мы поставили следующие задачи:

Формирование у школьников духовно-нравственных устоев.

Воспитание патриотических и гражданских чувств.

Развитие познавательного интереса и навыков работы с книгой.

Поиски своего идеала, воспитание чувства собственного достоинства.

В первой четверти был проведен час интересных сообщений «Из истории русских имён»,



затем мы представили ребятам книги по теме «История в лицах». Дети смогли познакомиться с целым рядом интереснейших изданий (История России: энциклопедия для детей. — М.:Аванта; Головин Н. Моя первая русская история. — М., 1993; Сиповский В.Д. Родная старина. — Н.Новгород, 1993; Кулюгин А.Н. Правители России. — Чебоксары, 1994; Попов М.Я. Денис Давыдов. — М., 1971).

Вторая и третья четверти были посвящены поисковой работе. Перед учащимися стояла задача найти среди знаменитых людей своих тёзок, выбрать того, на кого хотелось бы быть похожим, найти и прочесть литературу о нем, сделать подборку материалов для последующего выступления на классном часе (например, оформить альбом, сделать рисунки). А затем прошла череда классных часов, где каждый рассказывал одноклассникам о своём тёзке: Андрей Казнев — о князе Андрее Боголюбском, Дмитрий Кузнецов — о Дмитрии Донском, Дмитрий Ефремов — о генерале Дмитрии Карбышеве и т.д.

Таким образом, за учебный год ребята сделали большую творческую работу, научились работать с серьёзными книгами. Из них они узнали, что означают их имена, а затем не только выбрали своего героя-тёзку, познакомились с его жизнью и деятельностью, но и начали понимать, что имя накладывает на человека определённую ответственность и, как мы надеемся, отныне будут стремиться ему соответствовать.

Школьная библиотека не просто помогала каждому найти нужную литературу, связанную с его именем. К очередному классному часу всегда оформлялась выставка материалов об исторических личностях, о которых ребятам предстоит рассказывать. Были подготовлены блоки вопросов и каждые 2-3 выступления, как правило, сопровождалась мини-викториной, педагогическая цель которой — заострить внимание ребят на основных фактах биографии, нравственных качествах героев, помочь усвоить услышанное.

Добиться эффективности библиотечной работы со школьниками помогает не только вовлечение их в поиск и творчество, но и привлечение к творческой деятельности ребёнка его семьи. И здесь я использую достаточно интересную и весьма результативную форму — круглый стол, за которым собираются дети, их родственники, учителя, библиотекари и приглашенные гости.

В качестве примера подобного мероприятия хочу представить круглый стол «Реликвии моей семьи», организованный для учеников 8 класса с углубленным изучением английского языка. Це-

ли мероприятия — развитие познавательного интереса и культурного кругозора, формирование национального самосознания, гражданственности, любви и уважения к малой родине, обращение к духовным ценностям. Участники мероприятия — школьники и родители, библиотекари и педагоги.

Заседание круглого стола мы начали со знакомства с реликвиями нашей школьной библиотеки. Из библиотечного фонда были выбраны самые старые книги, изданные в 30-40-х годах прошлого двадцатого века. Разговор шел о самих книгах, их авторах, эпохе их создания, об истории появления в библиотеке. Самым старым изданием оказался третий номер роман-газеты за 1935 год с «Повестью о Левинэ» Михаила Слонимского. (Повесть была создана в 1935 году и рассказывает об одном из организаторов Баварской республики в Германии). Авторы трех других книг ребятам были хорошо знакомы: томики избранных стихов и избранной прозы М.Ю. Лермонтова были выпущены в 1941 и 1943 годах, а «Избранное» В.В. Маяковского в 1943. Зато небольшая книга Л. Тыняновой «Друзья-соперники», о дружбе Ч. Дарвина и Уоллеса, изданная в 1945 году Детгизом для ребят среднего и старшего возраста, оказалась малознакомой и стала поводом для обсуждения целого ряда проблем.

Нам хотелось, чтобы дети, помимо знакомства с содержанием и оформлением этих библиотечных реликвий, осознали, что к их страницам могли прикасаться руки не только их родителей, но дедушек и бабушек, а может быть — прабабушек и прадедушек! «А что ещё читали наши предки, например, пра-, пра ... бабушки?» — этот вопрос позволил вспомнить имена писателей более давних времен, заставил ребят задуматься и даже пофантазировать.

Есть книги и среди тех реликвий, которые собираются в семьях на протяжении долгого времени. Так, об истории старинных книг семьи Карповых рассказала родительница Е.В. Карпова. Она же познакомила ребят с рядом ушедших из обихода предметов домашней утвари, семейными иконами. О памятных предметах, связанных с историей космонавтики, рассказала классный руководитель Л.Н. Бережнова. Ей и её мужу они напоминают о том времени, когда они жили и работали на космодроме Байконур.

Особенно нас порадовало деятельное участие в разговоре самих ребят. Женя Ожогина, Дима Селеметов, Уля Мусихина, Максим Рыжов принесли свои домашние реликвии: значки, медали, старинные фотографии и даже фотоаппарат. В ходе семейного круглого стола дети получили редкую возможность увидеть и даже потро-



гать руками музейные вещи, а рассказы взрослых помогли осознать, что история каждой реликвии связана не только с историей конкретной семьи, но с историей государства, Родины. Мы попытались совместно осмыслить и понять высказывание Д.С. Лихачева «Память — это хранение прошлого, это забота о будущем» и обсудили, какую свою вещь ребята хотели бы сохранить для потомков.

Логическое продолжение круглого стола происходило уже у каждого участника дома: кто-то заново пересматривал альбомные фотографии, кто-то расспрашивал дедушек и бабушек о се-

мейной истории, легендах и реликвиях. Один из итогов мероприятия — решение более бережно относиться к своим вещам, а наиболее ценные хранить для истории и потомков.

Особую атмосферу встрече придавало специальное оформление помещения библиотеки: стенды с предметами старины (биноклями, бусами, лупами, посудой, скатертями, полотенцами и др.), цитаты из книг Д.С. Лихачёва. Одной из них я хочу завершить свой рассказ: «Сохраняемое нами прошлое — ваше личное или вашего города, села, страны — делает человека мудрым, всепонимающим».



Н.И. ВЛАСОВА,
заведующая библиотекой СШ №1 г. Владимира

Воспитание культуры чтения учащихся

Литературный клуб «Парус»

«Мир движется вперед, а каждый отдельный человек все начинает сызнова».

В. Гете

Сегодня в России, которую раньше считали самой читающей страной, назрел кризис чтения. Читающих людей становится все меньше и меньше, особенно среди молодёжи, и причин тому много. Одна из главных — резкое ухудшение комплектования школьных библиотек. Государство постепенно складывает с себя обязанность заботиться об обновлении и пополнении библиотек новой, нужной литературой, уповая на то, что библиотеки сами будут искать спонсорскую помощь и на эти средства приобретать все необходимое для работы. Однако наши периодические обращения к общественности, проведение акций «Подари книгу школьной библиотеке» и т.п. совершенно не решают данной проблемы. Мы благодарны всем людям, которые несут свои книги в библиотеку, но бессистемное добавление книг на полки в библиотеки не меняет положения дел. В библиотеках катастрофически не хватает новых книг практически по всем отраслям знания: истории, психологии, философии и т.д. А ведь миссия библиотеки — ин-

формирование и продвижение современных идей и свежих мыслей, которые возникают в обществе. Только такая литература и технически оснащенная библиотека может заинтересовать и привлечь юного читателя.

Несомненно, библиотекам все сложнее конкурировать с другими источниками получения информации, главный из которых — телевидение, несмотря на то, что представляет малосодержательные, а иногда просто вредные для детей программы. Пассивное созерцание телевизора приучает детей к рассеянной, праздной привычке проведения времени. Очень часто вместо чтения дети предпочитают просмотр фильма, при этом и сами они, и их родители считают это совершенно равноценным. На деле дети, сидя у телевизоров или у компьютеров, большей частью развлекаются, а чтение — это труд.

Ещё одна причина «нечтения» — исчезновение традиций семейного чтения. Порой дома есть много книг, но это совсем не значит, что семья читающая. Совместное чтение и обсужде-