



ЧИТАЛКА «ШБ»

Е.И. ПОЛТАВСКАЯ,
заведующая отделом хранения
Научной музыкальной библиотеки им. С.И. Танеева
при Московской консерватории

«Григоровъ-вальсъ», первая женская гимназия в России и ее библиотека

Разбирая фортепианный фонд у себя в отделе, я обнаружила ноты, которые обратили на себя внимание своим названием: «Григоровъ-вальсъ, посвященъ Г. Почетному Попечителю и Кавалеру, Александру Николаевичу Григорову въ память освященія пожертвованнаго и устроеннаго имъ зданія для Костромскаго Губернскаго Училища для дѣвицъ и сочиненъ Евгениемъ Гринбергомъ». Кто такой композитор Е. Гринберг — установить мне пока не удалось (это его 21 сочинение, как указано на обложке), но вот об А.Н. Григорове рассказать я могу.

Род Григоровых ведет свое начало от некоего Григора, который «выехал на службу из немец, из Прусс» на службу в войско Господина Великого Новгорода. Он был «...муж честен и храбр... и крестился в Новгороде». В 1378 г. этот Григор (Григорий) упоминается в числе «лутчих людей-новгородцев», в 1401 г. — он новгородский «тысяцкий, в 1410 г. — «боярин Новгородский», посадник. Об этом можно прочесть в книге врача и краеведа Александра Игоревича Григорова, которая так и называется — «Григоровы» [1, С. 2 — 3].



А.Н. Григоров

*Григоровская гимназия.
Фото 1910 гг.*

Александр Николаевич Григоров [4], которому посвящен вальс, был одногодком А. Пушкина. Родился в ус. Липки Епифанского уезда Тульской губернии. Начальное образование получил дома. В 1818 г. — «в службе в 6-й Артбригаде юнкером-фейерверкером 4 класса» [1, С. 183 — 184], а затем произведен в прапорщики и переведен в 20-ю артиллерийскую бригаду, которая размещалась в г. Тульчине. В это время там активно работало «Южное общество» под руководством П. Пестеля. Григоров подружился с братьями Крюковыми, Поджио, В. Норовым, графом Булгари — будущими декабристами, но сам декабристом не стал. Он даже не был допрашиваем: «5 февраля 1823 г. отставлен по домашним обстоятельствам», в то время он был в чине «артиллерии подпоручика» [2]. А обстоятельствами

стала романтическая история любви к Машеньке Полозовой, которую отец не захотел выдать за юного Григорова, а выдал за старого, но богатого и более родовитого. Муж ее вскоре умер, а Григоров, с опозданием узнав про это, сразу же решается на отставку и едет жениться. Это спасло его от процесса по делу декабристов. Счастливая семейная жизнь длилась всего 9 лет: после четвертых родов Машенька умерла.

Затем — активная работа в земстве. Григоров поселился в своем имении «Александровское» Кинешемского уезда Костромской губернии, но часто бывал в Костроме, дружил с драматургом А.Н. Островским, с другими известными людьми того времени, слыл просвещенным человеком. Григоров отрицательно относился к крепостному строю, отпустил своих крестьян на волю и даже помог им



устроиться на работу на костромской завод А.П. Шипова.

В своей книге «Вокруг Щелькова» (совместно с В. Бочковым) известный костромской краевед Александр Александрович Григоров писал, что после второй женитьбы А.Н. Григорова (на сестре первооткрывателя золотых приисков П.В. Голубкова), тот стал обладателем многомиллионного капитала. В это время усилилось в России движение за женское равноправие, за допуск женщин к среднему и высшему образованию. А.Н. Григоров принял в этом активное участие. На его средства 25 августа 1857 г. в губернском городе Костроме было открыто Григоровское училище 1-го разряда для девиц всех сословий. Это было крупным событием не только в Костроме, но и в России, т.к. в 1858 г. училище посетил император Александр Николаевич и государыня Мария Александровна [8]. После смерти А.Н. Григорова по Высочайшему повелению 24 мая 1870 г. училище было преобразовано в Григоровскую женскую гимназию. **Это была первая женская гимназия в России.** Первоначально гимназия существовала на средства ее почетного попечителя, Действительного статского советника А.Н. Григорова. Он вносил плату за уроки девяти учителям (2000 р. в год), за наем квартиры для училища и отопление (по 900 р. в год) — пока через три года (с августа 1860 г.) училище не переехало в собственный дом, купленный и отремонтированный на средства все того же А.Н. Григорова. Сейчас в этом здании находится один из корпусов Костромского государственного педагогического университета. Устройство дома, церкви и строений, с покупкой земли, стоило учредителю более 300 тысяч рублей. Кроме того, Григоров вскоре пожертвовал гимназии 1000 десятин земли с населенными на ней 240 душами крестьян, т.е. на содержание здания был оставлен капитал и недвижимое имущество [3, 9, 10].

Идею А.Н. Григорова — основать в Костроме женское училище — поддержали все сословия губернии. Костромское дворянство собрало капитал в 150 тысяч рублей. На эти средства при училище был основан пансион для благородных девиц (на 20 «полных пансионеров» и 20 «полупансионеров»). До 1870 г. женское училище существовало только на частные пожертвования. Плата за учение для первых трех классов была по 20 руб. в год, а для трех высших — по 30 рублей в год. Вначале училище было 3-классным, но уже в 1870 г. — 7-классным; тогда существовал и подготовительный класс. В этом же году училище было переименовано в гимназию, и в она стала считаться 8-классной [8].

Количество воспитанниц в гимназии увеличилось год от году: если в 1870 г. в ней училось 179 воспитанниц, то через десять лет — 232, через двадцать лет — 319, причем преобладали дочери дворян и чиновников. К 1907 г. в Григоровской гимназии обучалось более 700 учениц [12, С. 57].

Преподавали в гимназии русский язык и литературу, немецкий и французский языки, математику и физику, географию, закон Божий, рукоделие, пение и танцы. В 8 классе — методики математики, русского языка и других предметов, т.к. выпускной класс готовил учителей начальных классов.

Первой начальницей гимназии, по приглашению А.Н. Григорова, стала смолянка Софья Андреевна Шкот, основавшая до этого в Костроме Романовский пансион и которую императрица Мария Федоровна прочила в начальницы Московского Екатерининского института [8].

Школьный устав 1804 г. предусматривал создание библиотек при гимназиях.

В статье расходов Григоровской гимназии за 1876 — 1877 уч. г. на содержание библиотеки отводилось только 31 руб 87 коп., при этом на учебные и классные принадлежности — в десять раз больше, на награды учащимся (это были в основном книги) — в три раза больше [12, С. 60]. Из этого можно сделать вывод, что библиотека была маленькая и содержала в основном учебники по предметам, словари, художественную литературу, в основном, русскую (книги А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева были обязательны).

Тем не менее, гимназическая библиотека состояла из двух отделов: учительского и ученического. «В 1850 г. введены ограничения на получение иностранных изданий, усилился цензурный надзор за коммерческими публичными библиотеками и кабинетами (библиотеками) для чтения» [13, С. 237], это сказалось и на формировании библиотек в учебных заведениях.

Имелись в Григоровской библиотеке и журналы «Исторический вестник», «Русское богатство» и т.д. Достоверно известно, что педагоги и гимназистки пользовались «Всеобщим французско-русским словарем» И. Татищева, 1839 г.; «Общедоступными чтениями о русской истории» Сергея Соловьева, 1874 г.; книгой Габриэля Компере «Элементарный курс психологии и применении к воспитанию», 1902 г. и др.

Данных о количестве книг в библиотеке Григоровки нет, но в другой, Костромской общественной гимназии, «к 1-му января 1913 г. в учительской библиотеке числилось до 1000 томов, в ученической до 1400 томов» [14]. Скорее всего,



цифры в однотипных библиотеках не очень отличались друг от друга.

Малая часть книг из библиотеки бывшей Григоровской гимназии хранится в Костромской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской. Их можно узнать по круглому штампу, по краю которого надпись «Костр. григ. женск. гимназии и Романовского пансиона». В центре — герб с царской короной. Поле разделено на четыре части, в левом верхнем углу — георгиевский крест.

«В период революции 1905—1907 гг. цензурные меры были отменены или существенно ослаблены, но затем возобновлены» [13, С. 237]. В 1905 г. педагогический совет Григоровской гимназии отменил поощрение учащихся не только медалями, но и книгами, посчитав, что «успешность занятий должна достигаться не внешними побуждениями, а вытекать из самого дела. Истинными двигателями в учебном заведении должны быть интерес к учению, сознание исполненного долга и нравственное удовлетворение» [12, С. 61]. Деньги, которые тратились до этого на поощрение учениц, были включены в статью расхода на ежегодное пополнение библиотеки гимназии.



Воспитанница
Григоровской
гимназии. Фото
С.П. Федотова.
1916 г.

А.Я. Шептунова, окончившая Григоровскую гимназию с отличием в 1913 г., вспоминала: «Входишь в здание: налево — вешалка для учителей, тут же стоит швейцар, далее, ближе к окнам, дверь в учительскую. В глубине — вешалка для учащихся. Направо — кабинет физики, неплохо оборудованный. Около двери небольшая лесенка, ведущая в столовую (в которой можно было платно пользоваться завтраками). Сняв пальто и калоши, по красивой металлической лестнице поднимаешься вверх. Здесь вблизи окна сидят начальница и учителя. Гимназистка должна поздороваться, сделав реверанс... **Направо — большая проходная комната, по стене уставленная закрытыми шкафами — библиотека.** Библиотека законоучителя — большой шкаф — помещалась в коридоре. Из комнаты ведет наверх лесенка в кабинет врача и на хоры зала. Из этой же комнаты проход в широкий коридор, из которого попадаешь в классы... Такой же коридор с классами наверху. Каждую субботу врач осматривал очередную класс, наблюдая за здоровьем и чистотой белья» [15]. Учебный день начинался с молитвы в зале, облицованном под мрамор. Там же проходили уроки пения и танцев. Все гимназистки ходили в форменных платьях зеленого цвета и черных фартуках, выпускницы носили серую форму с черным фартуком. Малейшее отклонение в виде пуговиц или складок не допускалось. В здании гимназии помещался также Романовский пансион для дочерей дворян Костромской губернии. Но в гимназии учились девочки и из мещанских семей, и из крестьянских. По свидетельству А.Я. Шептуновой, в ее время «больше половины гимназисток были из семей разночинцев» [16]. Учителя были с высшим образованием, преподаватель математики К.П. Аржеников имел свои труды по методике преподавания.

Другая бывшая гимназистка, Е.П. Квесит, учившаяся в 1912—1918 гг., вспоминала, что наставницы у них были «бестужевки», а о закрытии гимназии в 1918 г. писала так: «Весной по окончании класса нас всех собрали в школьном зале, выдали аттестаты — начальницы тогда уже не было. Из какого-то советского учреждения принесли маленькие булочки, раздали всем по одной, дали нам чаю — это и был наш выпускной бал» [17].

Так закончилась история Григоровской гимназии. Однако А.Н. Григоров до этого не дожил, он скончался в 1870 г. и похоронен в селе Спас-Заборье Кинешемского уезда в ограде церкви.

Вклад А.Н. Григорова в дело просвещения и образования костромичей был высоко оценен. В





1857 г. ему была объявлена благодарность за труды по образованию и просвещению; в апреле 1858 г. он был награжден орденом Св. Владимира IV степени; в мае 1858 г. — бронзовой медалью в память войны 1853 — 1856 гг.; в августе 1858 г. — объявлена благодарность за труды по образованию и просвещению; в 1859 г. — избран Костромским совестным судьей; в 1861 г. — пожалован чином статского советника; в 1866 г. — пожалован чином действительного статского советника и награжден орденом Св. Владимира III степени; в 1868 г. — объявлена «высочайшая благодарность за труды на ниве народного образования» [5].

Благодарные сограждане писали много лет спустя после смерти А.Н. Григорова — в 1913 г.: «Не бросился расточать свое богатство на роскошь, пиршество, разгульную жизнь, но сосредоточился мыслию своею на таком деле, которое доставило БЛАГО БЛИЖНЕМУ»[6]. Поучительный пример для современных бизнесменов.

А.Н. Григоров был не только учредителем 1-й женской гимназии в России, но и почетным попечителем благородного пансиона, Детского приюта, а также Костромской мужской классической гимназии. Кстати, при этой гимназии в 1903 г. было основано Общество вспомоществования нуждающимся учащимся

[7]. Так продолжались благородные традиции, заложенные А.Н. Григоровым. Участвовал он и в восстановлении после пожара 1847 г. Костромского Богоявленского монастыря, достроил восточный придел в Спасской церкви села Заборье, участвовал в постройке каменного здания театра в Костроме.

Хочется верить, что и сейчас найдутся бизнесмены, которые захотят вложить средства в постройку гимназий, благоустройство библиотек, школ. Хочется верить, что найдутся спонсоры (раньше говорили — попечители) у наших бедных учреждений просвещения и культуры, найдутся средства на стипендии прилежным и талантливым ученикам и студентам. И будут их (спонсоров) вспоминать добрым словом не один десяток лет. Пример тому — хотя бы память костромичей об основателе 1-й женской гимназии в России — об А.Н. Григорове, чьим именем сейчас названа стипендия отличникам в Костромском университете, в бывшем доме Дворянского собрания висит портрет А.Н. Григорова. И скажут о них (спонсорах) потомки: «Не бросились расточать свое богатство на роскошь,.. а сосредоточились мыслию своею на таком деле, которое доставило благо ближнему». А может быть, сочинят и музыкальное произведение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григоров А.И. Григоровы. — М.: ЗАО «Московский издательский дом», 1999. — 406 с.
2. Григоров А.А. Из истории костромского дворянства. /Сост., вступ. ст. и примеч. Н.А. Зонтикова — Кострома, 1993. — С. 72 — 78.
3. Государственный архив Костромской области (ГАКО), Ф. 426, оп. 1, д. 178, д.106.
4. Энциклопедия изд. т-ва «Просвещение» / под ред С.Н. Южакова. — 1896 г., т. IX, Статья «Женский вопрос». — с. 329.
5. ГАКО, Ф. 121, оп.1, дела о дворянстве Григоровых.
6. Красовский П. // Поволжский вестник». — 1913. — 1 декабря.
7. ГАКО, Ф. 429, оп.1, д. 356.
8. Историческая записка о 50-летию Костромской Григоровской женской гимназии 1857 — 1907. Составитель К. Аржеников.
9. Сапрыкина Е. Прадед краеведа // Северная правда. — 1990. — 7 сент., № 204.
10. Бочков В.Н. Первая в России // Северная прав-

да. — 1970. — 8 сент., № 210.

11. Бочков В., Григоров А. Вокруг Щелыкова. — Ярославль: Верхне-Волжское книжн. изд-во, 1972. — 96 с.
12. Бердова О.В. Культурная жизнь Костромской губернии в зеркале периодической печати конца XIX — начала XX века / Отв. ред. В.В. Чекмарев. — Кострома: Изд-во КГУ, 2002. — 360 с.
13. Столяров Ю.Н. Итоги развития отечественных библиотек к концу второго тысячелетия // Библиотекведение. Избранное. 1960 — 2000 годы / Рос. гос. б-ка. — М: Пашков дом, 2001. — 555 с.
14. Из жизни гимназии // Костромская старина. — 1991. — № 2. — С.19.
15. Шептунова А. Григоровская женская гимназия // Северная правда. — 1992, 11 апр.
16. Шпанченко В. Встретился я с гимназисткой... // Северная правда. — 1991, 26 июл.
17. Войтюк Т. Голубые дороги // Губернский дом. — 1997. — N 2 (22). — С. 69—71.