



БИБЛИОГРАФ РЕКОМЕНДУЕТ

А.Е. ШАПОШНИКОВ,
профессор Московского государственного
университета культуры и искусств

Уважаемые друзья!

Автор предлагаемой ниже статьи, профессор Московского государственного университета культуры и искусств Александр Евгеньевич Шапошников, не только аннотирует вышедшее недавно пособие по библиотечному фонду для детей, но дает свои интересные и нетривиальные оценки состояния детских книжных фондов в России на протяжении её исторического развития, суждения о дискуссионных положениях, связанных с нынешними воззрениями на комплектованию фондов.



Новый вклад в ювенальное библиотечное фондоведение

Еще в 1995 г. было издано учебное пособие «Библиотечный фонд для детей: становление, назначение, структура» автором А.В.Маркиной (1942 — 1998), которая выступила таким образом основоположником этого фондоведческого направления.

В 2005 г. новый вклад в развитие ювенального (от лат. Juvenilis — юный) библиотечного фондоведения внесли авторы учебного пособия «Библиотечный фонд для детей», которые основательно переработали и дополнили текст, написанный А.В.Маркиной, снабдили его приложениями. В результате увеличился объем пособия (с 3,5 до 14,7 а.л.). Оно напечатано тиражом 2000 экз. (в 10 раз превышающим тираж предыдущего издания), что подводит базу под его использование гораздо более широким кругом студентов библиотечно-информационных факультетов, работников детских, юношеских и школьных библиотек.¹

¹ Столяров Ю.Н. Библиотечный фонд для детей : учеб. пособие / Ю.Н.Столяров, А.В.Маркина, Т.Н.Сомова, О.П.Старовойтова; Под ред. Ю.Н.Столярова. — М.: Школьная библиотека, 2005. — 248 с.

Рассмотрим содержание этого пособия по главам, обращая внимание на ключевые вопросы.

Становление и развитие библиотечного фонда для детей прослеживается с XI по XXI век (глава 1). Утверждается, что первые библиотечные фонды для детей формировались в монастырях и первый опыт создания таких фондов на территории Древнерусского государства можно отнести к XI веку. Существенной представляется оговорка, что первоначально речь шла об одних и тех же книгах, предназначенных как для взрослых, так и для детей.

Определения понятия «библиотечный фонд для детей» в учебном пособии не дается. Остается открытым вопрос, следует ли понимать под этим термином систематизированное собрание произведений печати и других документов, подобранных в соответствии с задачами библиотечного обслуживания детей и их информационными потребностями, или же библиотечный фонд для детей может также существовать в скрытом, латентном, рассредоточенном в едином фонде состоянии.

Развитие библиотечного фонда в «век просвещения» (XVIII) вполне правомерно связывается



с именем Петра Великого. Именно по его повелению была напечатана первая в нашей стране книга, предназначенная специально для детей — «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению» (1712). Следом появились «Букварь» Ф.Поликарпова, «Первое учение отрока» Ф.Прокоповича и т.д. Здесь уже не вызывает сомнения существование фондов, предназначенных для детей и юношества. Они формировались в стенах светских специальных школ, семинарий, а в конце века и в главных народных училищах.

Эволюция библиотечных фондов для детей в XIX столетии дается через призму требований к детскому чтению и состоянию фондов библиотек, высказанных известными литераторами и общественными деятелями. Среди них Д.И.Писарев, В.Г.Белинский, А.И.Герцен, Н.А.Добролюбов, Н.Г.Чернышевский, Н.В.Шелгунов, В.М.Водовозов, В.П.Острогорский, Н.А.Корф, Л.Н.Толстой, Х.Д.Алчевская. Такой широкий набор имен передает внимание передовой общественности к проблемам организации детского чтения. На гребне этого общественного внимания стали создаваться первые детские библиотеки — для детей моряков (Кронштадт), библиотека М.В.Берединой (Москва) и другие.

Примечательно, что в пособие включены сведения о фондах библиотек для инвалидов (слепых, глухих, а также детей с легкими формами умственной отсталости), что стало возможным благодаря использованию данных последних исследований, проведенных в рамках дефектологического библиотековедения.

Для начала XX в. характерно появление воззрения о системе фондов детских библиотек. В пособии отмечаются работы Е.М.Чарнолульской, В.Н.Васильева и А.К.Покровской, а также В.И.Зеленко, утвердившего понятие «руководство детским чтением».

Характеристика советского периода открывается фразой: «Подлинное развитие детские библиотеки и их фонды получили лишь при советской власти» (с.24). Вряд ли такое развитие можно считать «подлинным» в условиях, когда с первых же лет советской власти библиотеки попали в административно-командные тиски, их фонды опустошались «чистками», из библиотек изгонялись любые проявления инакомыслия, а судьбы многих библиотечных работников были изломаны неоправданными преследованиями. Обо всем этом пособие умалчивает. Тем не ме-

нее в нем говорится о некоторых недостатках в развитии библиотек: нареканиях по качеству фондов, о ведомственной разобщенности и жесткой ведомственной подчиненности детских библиотек Министерству культуры, а школьных — Министерству народного образования. Отмечены негативные последствия проводимых экспериментов (по слиянию детских библиотек со школьными, централизации). Согласимся с тем, что полноценный фонд библиотеки, профессиональное обслуживание читателей — ребенка, подростка — это показатель процветания общества.

Информационно емкими выглядят разделы пособия, посвященные характеристике состояния фондов детских и школьных библиотек в Российской Федерации. В России в 2002 г. действовало свыше 4.5 тысяч самостоятельных детских библиотек. В 1999/2000 учебном году из 64363 дневных общеобразовательных школ 97,6% (62841 школа) имели библиотеки.

Примерно те же показатели относятся и к последующему периоду. Постепенно улучшается уровень оснащенности

детских библиотек средствами, позволяющими использовать новейшие информационные технологии. В то же время в пособии приводятся сведения о сложных обстоятельствах работы детских и школьных библиотек. Фонды детских библиотек крайне изношены, подавляющая их часть содержит издания 1970 — 1980-х гг. До 70% отраслевой литературы относится к морально устаревшей, не отвечающей потребностям современных читателей. Огромен пласт малоиспользуемой художественной литературы. Главная причина диспропорций в движении фонда — острая нехватка новых поступлений, недостаточное финансирование.

Положительно, что при составлении пособия использованы публикации, дающие представление о библиотечной работе за рубежом, фондах библиотек для детей на Западе (монографии и учебные пособия Г.А.Ивановой, В.П.Чудиновой, Г.П.Диянской и др.). Включенные в пособие сведения говорят о том большом внимании, которое уделяли формированию фондов для детей зарубежные фондоведы и библиотекари. В пособии проводится мысль о принципиальной противоречивости западного ювенального фондирования (с. 77), но эта дань прошлым воззрениям не расшифровывается.

Наиболее полно охарактеризовано формирование фондов для детей в библиотеках США,

Полноценный фонд библиотеки, профессиональное обслуживание читателей — ребенка, подростка — это показатель процветания общества.



Франции, Швеции, Дании и Японии. Освещено также состояние зарубежных документных фондов библиотек для слепых. Особое внимание уделено подготовке библиотечных специалистов.

Первую главу пособия завершает параграф, в котором говорится об изменении отношения детей к чтению в XXI веке. В его основу положены данные специальных социологических исследований, проведенных Российской государственной детской библиотекой. Под влиянием электронных средств массовой коммуникации (телевидения, компьютерных игр, пользования Интернетом) меняется мотивация чтения и репертуар читательских предпочтений. **Изменение отношения детей к чтению — реальность, с которой приходится считаться. Поэтому так важно прислушиваться к выводам, которые делают специалисты, озабоченные этой проблемой.**

В главе 2 «Назначение (функции) фонда детской библиотеки» прослеживается зависимость содержания библиотечного фонда от читательских интересов, анализируются факторы, определяющие нацеленность библиотечного фонда, и дается представление о его ядре.

Зависимость содержания фонда от читательских интересов раскрывается на основе учета типичных для определенного детского возраста знаний и умений. Выделены возрастные группы: от 2 до 5 лет, 5 — 8 лет, 9 — 12, подростковый и юношеский возраст (до 16 — 17 лет). Персонализация информирования рассматривается как основное назначение детской библиотеки. Библиотечный фонд должен обеспечить одаренным детям возможность активно развиваться, а «отстающим» — восполнить в индивидуальном порядке багаж знаний. Библиотека обязана своим фондом обеспечить свободу выбора, которая предполагает наличие в библиотечном фонде книг, способных оперативно удовлетворять запросы, связанные с учебными потребностями, увлечением читателя любой проблемой научного, творческого, литературного, искусствоведческого плана, рекреационными потребностями (с.94).

Проблема создания ядра библиотечного фонда, выдвинутая в свое время Н.А.Рубакиным, продолжает приковывать внимание фондоведов. Особенно она актуальна для детских библиотек, поскольку именно через них дети впервые получают возможность познакомиться с широким кру-

гом произведений, вошедших в «золотую библиотеку», — шедеврами мировой классической литературы и лучшими научно-популярными произведениями. Эта проблема связывается в пособии с созданием библиографической модели ядра фонда.

В главе 3 «Формирование фондов детской и юношеской литературы» рассматриваются **исходные положения отбора такой литературы:**

закон адекватности, принцип селективности и критерий ценности.

Закон адекватности предполагает соответствие библиотечного фонда ожиданиям внешней среды. В учебнике Ю.Н.Столярова «Библиотечный фонд» (М., 1991) он рассматривался как принцип конгруэнтности. Другие исходные положения отбора детской и юношеской литературы также имеют ана-

лог в деятельности библиотек для взрослых. Однако их изложение приближено к задачам библиотечного обслуживания детей. Автор данного раздела пособия выступает против самой идеи возможности полной и безграничной свободы библиотечного доступа к любой информации, считая, что эта идея — не более чем миф, причем опасный и вредный (с.114). Он резко полемизирует с принятым в 1999 г. Кодексом профессиональной этики российского библиотекаря, противопоставляя ему императивы проекта Кодекса этики школьных библиотекарей России (2001 г.). Библиотечным работникам предстоит решать, кто прав в этом споре.

Изложение принципа толерантности сводится в пособии к отбору литературы по вопросам религии и атеизма. Рекомендации на этот счет достаточно противоречивы. С одной стороны, заявляется, что от функции помощи религии (в равной степени и атеизму) библиотека вправе уклониться. С другой — рекомендуется не упускать одну из мощных возможностей привлечения читателей к библиотеке, повышения своей популярности в их глазах. При этом утверждается, что существование Бога ни доказать, ни опровергнуть принципиально невозможно (на наш взгляд, сильнейшим доказательством существования Бога являются свидетельства основателей мировых религий — христианства, ислама и иудаизма). Согласимся все же с тем, что поведение библиотекаря будет оптимальным, если он не станет никого ни в чем специально ни убеждать, ни разубеждать.

На высоком профессиональном уровне, со знанием дела, с опорой на рекомендации меж-

Библиотечный фонд одаренным детям возможность активно развиваться, а «отстающим» — восполнить в индивидуальном порядке багаж знаний.



дународного библиотечного сообщества (ИФЛА) излагаются вопросы, относящиеся к структуре фонда детской библиотеки (глава 4). Обращается внимание на признаки структурирования библиотечного фонда, наиболее подходящие для детских библиотек.

Завершает пособие глава 5, в которой освещается специфика краеведческого фонда детской библиотеки. В этой главе дается определение понятия «краеведческий документ», который предлагается рассматривать в качестве исходной структурной единицы краеведческого фонда детской библиотеки. Рассматривается вопрос о физическом обособлении краеведческих документов, даже если их немного. В пособии основательно проработаны признаки структурирования краеведческого фонда, высказаны ценные соображения о его ядре (на примере детских библиотек города Орла).

Пособие снабжено указателем имен. Список рекомендуемой литературы (20 названий) включает публикации за последнее десятилетие (с 1995 г.). Значительную часть пособия занимают приложения (1 — 8). Это Конвенция о правах ребенка, принятая Генеральной Ассамблеей ООН в 1989 г., Кодекс этики школьных библиотекарей России (проект), выдержки из руководства для школьных библиотек [ИФЛА] 1998 г. и другие материалы, которые могут быть использованы при организации самостоятельной работы студентов. **Дидактическую направленность учебного пособия усиливают также выводы и вопросы для самопроверки, которыми завершаются его разделы. Пособие снабжено рисунками, схемами, иллюстрациями.**

Положительный психологический настрой, способствующий восприятию учебного материала, возникает при первом взгляде на обложку, украшенную репродукцией картины И.Шевандровой «В сельской библиотеке». Завершающий аккорд — сведения об авторах (вместе с их фотографиями). О каждом из них найдены впечатляющие слова, даются эмоционально окрашенные характеристики.

Осуществленный в учебном пособии синтез общих теоретических положений со спецификой библиотечного фонда для детей является наиболее внушительным результатом проделанной авторами работы. Это пособие, изданное под редакцией Ю.Н.Столярова, безусловно, поможет формированию фондов детских и школьных библиотек.

Уважаемые наши читатели!
Те из вас, кто не подписался на книги Серии 1, а также на книги, выходящие в 2006 году по отдельным индексам, могут заказать наши издания у следующих фирм:

■ ЗАО «Кнорус»

Отдел по работе с библиотеками учебных заведений осуществляет все виды комплектования:

начальное, текущее, доукомплектование.

Тел./факс: (495) 680-91-06,
680-72-54

E-mail: postavka@knorus.ru,
rvi@knorus.ru

[Http://www.book.ru](http://www.book.ru)

■ ООО «ВАЛТ»

(доставка: Санкт-Петербург, Ленинградская область, Мурманская область, Калининградская область)

Тел: (812) 702-61-03; 702-61-02

E-mail: info@valt.ru

www.valt.ru

■ ООО Фирма «Гранд»

В 2005 году на базе специализированного отдела комплектования библиотек открылся **Межрегиональный библиотечный коллектор**. На сегодняшний день в его ассортименте представлено около 30 000 наименований книг, выпущенных в свет 1000 издательств России и стран СНГ.

Тел./факс: (495) 721-38-56

E-mail: kiryakova@grand-fair.ru